Codes	Selected Comments	Notes 1	Notes 2
S1E1			
1. 01_E1_C_Ind	Vi muita gente reclamando sobre a série, não vou mentir não me prendeu e tudo, mas também não posso dizer que algo bem diferente da realidade que estamos acostumados. Acho que esse BL vai abrir nossos olhos e ver que nessa indústria não é apenas cor de rosa, tudo mil maravilhas e isso nos já sabemos. E tenho certeza que esse bl vai tirar o brilho do que vemos e vamos começar a pensar mas sobre os bastidores e o verdadeiro caráter dos nossos amados atores... Gosto desse choque de realidade que esse BL parece que vai dá.		
2. 02_E1_C_Ind	Eu senti uma sensação inexplicável assistindo esse episódio... achei interessante por ser bem diferente do comum Bem a cada segundo eu apenas sentia pena do protagonista, por que isso realmente acontece com quase todos os Atores de bls (no caso de ser assedi4d0).		
3. 03_E1_C_Ind	Gostei e vou continuar a assistir, pois o BL tá tentando mostrar que os atores BL's tem uma vida fora das telas , e que muitas vezes passam por coisas ruins .		
4. 04_E1_RC_Ind	O casal tem sim uma química muito boa, e entendo a referência da série sobre a indústria , mesmo assim esse bl não me agradou muito e contando que só o primeiro ep foi bem confuso, vamos vê se muda de opinião daqui pro próximo ep		
5. 05_E1_C_Ind	Primeiro episódio, fiquei caramba, será que é assim, eles detestam os fãs, são tudo metidos		
6. 06_E1_RC_Ind	eles abordam tantos fatores, eu fiquei tipo ser ator talvez não deve ser esse mar de rosas, agora imagina ator gay		
7. 07_E1_RC_Ind	Sim mano imagina pro cooheart		
8. 08_E1_RC_Ind	sim, ja li matérias tão grosseiras contra ele, só por ele ser gay, esquecem todos os ótimos trabalhos que ele tem feito.		
9. 09_E1_RC_Ind	Eu amo os trabalhos dele são uns dos melhores, e ele sofre muito por ser maravilhoso e perfeito, essa e a vdd que os homofóbicos não aceita		
10. 10_E1_C_Ind	Entendo o enredo, entendo o que o roteiro quer passar sobre a indústria BL, sobre saúde mental, sobre você se esforçar de mais pra ser o que as pessoas querem e esquecer de você mesmo, sobre criar um mundo ao seu redor e não permitir que outras pessoas entrem. Porém o ritmo da série é muito entediante, os protagonistas que eu amei na outra série Secret Crush on You aqui como casal está uma verdadeira fãrofa, a atuação deles em alguns momentos é muito boa mas tem momentos que a atuação vai de 100 a 0 em questão de minutos. Eu odiei o ritmo que eles deram a essa série. Não tenho nem mais vontade de assistir. Garrei um ódio desse Pan, entendo a complexidade do personagem mas peguei ranço dele. A ideia do BL é boa porém não está sabendo ser aproveitada.		
11. 11_E1_C_Ind_s	Se essa fosse mesmo a realidade por trás dos BL's eles não mostravam, essa indústria BL gira em torno da atuação convincente dos atores e do ship dos fãs nos casais, se fosse assim msm, imagina o quanto eles iam estar perdendo mostrando isso, fora que, alguns casais tipo MewGulf, OhmNanon, ZeeNunew, tem tanta química dentro e fora dos BL's que é impossível que seja só atuação...	O comentarista repete o comentário três vezes nas suas argumentações	
12. 12_E1_RC_Ind_s	Pode até não ser assim, mas que tem muuuuuita coisa por trás disso tem Nem tudo o que vemos é real, no exemplo do Mew ele fez live sobre os fãs quererem mandar na vida dele e nesse caso ele tem razão pq pelo que vejo os fãs (não todos mas a maioria) são tóxicos .		
13. 13_E1_RC_Ind_f_s	Siiim acontece mto disso, principalmente entre os fandoms dos grupos de K-pop por exemplo, os fandoms praticamente ditam o que os idols e celebridades devem fazer, vestir, como se comportar... O mesmo acontece com os atores de BL q as vezes são obrigados a agir como casal nos fanmeetings só pq os fãs querem!! Acho tão errado isso!!!		
14. 14_E1_RC_Ind_f_s	Mewgulf? Só vejo uma um fanservice forçado. Química mesmo deles é só na ficção. De resto concordo, principalmente ZeeNunew que nem fazem mais questão de esconder que tem algo entre eles.		
15. 15_E1_C_Ind_s	ESTOU CHOCADA , HORRORIZADA E TRISTE COM ESTE DEMONSTRACAO DE REALIDADE 🤔🤔🤔 os atores passam por muito e nos fãs "só" nos preocupamos com os shipp s (mas há q admitir q amei os workshop 🤔 agr imagino q os atores q nos gostamos e shippamos tmb fazem disso) mas de resto chocadaaa 😞😞😞 com esta triste atuação da realidade , acho q nunca mais vou ver um bl da mesma maneira 🤔🤔🤔🤔🤔		
16. 16_E1_RC_Ind	Vc acha mesmo que isso é uma demonstração da realidade???? 🤔		
17. 17_E1_RC_Ind	Acho q meramente a realidade, óbvio que eles n mostram a verdade nua na nossa cara, mas acho que é apenas para se ter uma noção do que há por trás do universo bl.		
18. 18_E1_C_Ind	Credo! Os personagens são todos tão... nem tenho palavras para descreve-los. Será que fora das câmeras nossos atores favoritos tem outra cara? São dissimulados e falsos e ávidos pela fama? Porque minha nossa! não consigo gostar de nenhum desses personagens, estou quase desistindo de ver os outros eps. E, essas agentes? (ou seja lá o que elas são) parecem cobras, uma querendo engolir a outra. Afi! Gostei não. Esse bl lembra verdades secretas. Prefiro ficar no meu mundinho cor de rosa (só que não) e fingir que meus atores favoritos são verdadeiros e legais fora das câmeras.		
19. 19_E1_C_Ind	não me cativou muito,mas mostrar sobre algumas coisas que podem acontecer fora das câmeras foi bem legal,gostei dessa tematica,então vamos continuar né		
20. 20_E1_C_Ind	No começo achei a interpretação do Pan muito semelhante com o Toh de SCOOY, mas com o passar do ep, outras camadas foram sendo adicionado o que deixou o personagem mais complexo e interessante. Fiquei me questionando o tempo inteiro se algum ator que gosto muito age assim nos bastidores, dá até uma certa angústia de pensar isso, mas não é algo impossível. Gostei bastante da proposta do bl, principalmentr se for um retrato fiel da realidade.		

	toque dos outros (sim, eu tenho esse problema, só que é bem leve, mas mesmo assim incomoda...é um problema psicologico...).Acredito que de fato existe uma rivalidade entre os atores, cantores, etc., mesmo eles sendo amigos, logo os próprios fans tóxicos fazem comparações desnecessárias exaltando uns e diminuindo outros a indústria do entretenimento em si é problemática, há muitos abusos, e essa série está mostrando muito bem isso(embora seja apenas o primeiro ep, ela já mostrou para o que vai. Estou amando, gosto muito de obras que vem com o objetivo de levar o público à reflexão, que trazem conteúdos da realidade...)		
40. 40_E1_C_Ind	Eu fiquei meio bugada nas mensagens, mas eu gostei. Achei bastante "adulta" a série, pq aparentemente vai tratar de uns assuntos pesados. A gente vê só a parte "bonita" da coisa, imagina como deve ser a vida desses moços, os perrengues que eles devem passar. Todas as pessoas os tratando literalmente como um produto que precisam vender a qualquer custo. Promete!		
41. 41_E1_RC_Ind	Estou mais curiosa em saber se a série vai abordar sobre doenças mentais e os suicídios, o que mais acontece no meio artístico, principalmente na Ásia		
42. 42_E1_C_Ind	Como a indústria do entretenimento é , olha que eles só estão colocando só um pouquinho do que realmente acontece, pra chega na fama que eles tem Só eles mesmo sabem o q passam . Já vi que que nesse mês vou surta mais por cada dia da semana...		
43. 43_E1_C_Ind_s	E mais uma série que a Tailândia produz pra mostrar quão podre é o mundo BL por lá... Assistimos as séries, adoramos os atores, os shipp s (nem todas as histórias, plots)...mas no final, não vemos o que acontece nos bastidores. O que os atores precisam passar pra viver aquele personagem, ou até mesmo o que o ator realmente pensa sobre o mundo em que foi colocado, por causa do pink money. Enfim, parabéns mais uma vez, Tailândia! Isso começou desde a treta em LBC 1, com os agentes de Perth e Saint...		
44. 44_E1_C_Ind_s	Sério que os atores novatos são tratados com tanta diferença? Coitadinhos, agora sobre atores de BL que se pegam escondido, significa que podem ter muitos dos nossos chips fazendo isso por aí .gostei 😊👍		
45. 45_E1_C_Ind	PRA MIM ESSE BL SO TA. MOSTRANDO OQUE REALMENTE ACONTECE NESSA INDUSTRIA DOS BLS		
46. 46_E1_RC_Ind	love writter também mostra bastante de como é, me fez ver os atores de BL de outro jeito		
47. 47_E1_C_Ind	Vai ser muito boa séries, vai mostrar um pouco o que acontece atrás dos bastidoresos relacionamentos amorosos escondidos ..os abusos de poderigual aquele homem esfregando a mão dele falando que pele dele é lisa e bonita ,dando comida na boca dele ..muito nojendo o assédio 😊😊😊		
48. 48_E1_C_Ind	Confesso que fiquei um pouco confusa mas foi só assistir de novo que comecei a compreender.. Ainda bem que esse bl mostra um pouco da realidade atrás das câmaras. É um ponto muito importante		
49. 49_E1_C_Ind	Gostei da ideia e ver como é por trás das lentes, sei que exageraram um pouco pela arte, mas em vários momentos fiquei perdido, provavelmente pela falta das traduções das mensagens etc		
50. 50_E1_C_Ind	este bl promete muito , esta mostrando a realidade de algumas industrias mostrando que muitos so entra na impreza pra ter credits mais na realidades sao homofobicos ,outros se torna realmente amigos mais ta nos mostrando que tudo nao e somente flores alguns boys love passa momentos frustrantes gente amando este bl pq vai mostra muitas coisas na verdade que se passa que olhos nao ver ♥ ansiosa pra ver novos episodios♥ obrigada p fansub traduzir pra nos com amor os bls♥		
51. 51_E1_C_Ind	Eu tô comparando com Verdades Secretas Existe book rosa, existe muita coisa escrota no meio, mas não significa que agência e toda modelo jovem passem por aquilo... Infelizmente qnt menos famoso é o ator, mais desprotegido ele está. Isso é uma realidade em toda a indústria do entretenimento, de Hollywood até nossas novelas...		
52. 52_E1_C_Ind_s	Esse episódio só me fez lembrar o Apo, o que ele falou sobre o tratamento diferenciado que muitas empresas dão para os atores "menores" e os atores "maiores", e agora eu entendo o por que dele ter se desanimado tanto com a indústria , fora o assédio retratado na série que também aconteceu com o Apo, é triste, mas essa série é um tapa na cara do lado tóxico da indústria . A coisa boa desse episódio foi me fazer ter esperança de que alguns dos meus shipp s podem ser reais kakakakaka		
53. 53_E1_C_Ind_f	Essa serie vai ser babado ein, to bem ansiosa pros proximos episodios, acho esse tipo de tematica super importante pra gente entender como funcionamos bastidores dessas series e principalmente pra gente humanizar os atores ne, pq tem sim muito fã de bl que é o puro suco de chernobyl e acha que os atores sao obrigados a agradar eles e as fantasias que eles inventam. Eu tava assistindo esse ep na mesma vibe do Perth lendo manga bl kkkkkk		
54. 54_E1_C_Ind_s	Eu gosto de séries que mostram realidade. Essa parece bem produzida também. Mas BL é meu conforto e tenho alguns atores que sigo e alguns ships que sou fã. Sei da realidade da indústria , mas não quero continuar assistindo isso e tirar meus óculos cor de rosa. Seria terrível pra mim desconfiar de todos os atores que gosto ou assistindo séries imaginando o horror que aconteceu nos bastidores. Mesmo que não tenha havido nada, sempre ficaria paranóico, perderia meu brilho todo em assistir. Prefiro abandonar esse BL do que acabar abandonando todos depois de assistir isso.		
55. 55_E1_C_Ind	Amo bls com tema de mostrar a realidade na indústria bl. confio que esse bl vai ser mt bom, ainda mais pq é da Ais Play, todo bl que vi da Ais Play virou um dos favs		
56. 56_E1_C_Ind	Toda nação blezeira assistirá está obra de ficção fingindo demência tentando se convencer que não é nada igual a realidade... vamos passando pano na realidade fatídica que este drama nos apresentará 😊		
57. 57_E1_C_Ind	Gostei mto, smp gostei de td q envolve algum tipo de crítica ou q passe a verdadeira realidade das indústrias .		
58. 58_E1_C_Ind	N entendo exatamente a frustração do pessoal por causa das traições q terão, o bl é p mostrar exatamente esse lado podre da indústria , q provavelmente tem mtas traições na realidade tbm.		
59. 59_E1_C_Ind_f_s	Eu achei extremamente genial mostrar os bastidores, só nesse episódio a gente já teve: competição de popularidade dos atores/ shipp s, falsas personalidades, patrocínios, rivalidade de agentes, descaso com atores secundários, exposição exagerada e um possível plot de atores que se perderam nos personagens. Espero que continuem assim nos próximos episódios		

	num dos comentários: Estão assistindo com o cool, só pode! kkkkkkk A única coisa que incomoda é a falta de tradução dos chats. Fico mirando meu celular na tela pra fazer tradução automática. Não é perfeito, mas ajuda a entender o contexto. Mesmo assim, agradeço ao Pfansub por disponibilizar a série pra gente!		
98. 98_E2_RC_Ind_f	Então meu resumo final sobre o bl, enfim o PERSONAGEM pan, é bem fácil de ler, discordo de muitos aqui que dizem que ele é mimado, arrogante etc.. Por ser rico, pra mim tá bem claro que não é por isso, ele é uma pessoa pré programada, ou seja todos os gestos, sorrisos são mecanismos pra a indústria , é o que os fãs querem né? Sem falar na questão do toc, desenvolvido por um trauma, e quando ele tem um tempo pra respirar acaba descontando nas pessoas. O bl tá abordando bem, conseguindo destacar essa forma de fã e ator, ator e fã, eu nunca tive uma visão fofo de atores blz por isso não me espanto, como muitos aqui. Tô gostando bastante do bl		
99. 99_E2_RC_Ind	Pois é, é um sofrimento real, acho que acontece de verdade com alguns atores, ou com essas pessoas que vivem de aparência através das redes.		
100. 100_E2_C_Ind	Eu amoo pena q as msg n tem legenda preguiça de ir lá traduzir,mas tô começando a entender eles são sucesso nessa indústria de o que ama e assume e o que ama mas acha q n tem valor o suficiente(em vários aspectos) sério eles combinam dms com isso queria q tds os eps fossem só com eles BillySeng 🥰🥰🥰		
101. 101_E2_RC_Ind	Mano eu não tô entendendo esse povo aqui atacando a aparência do ator, sério se vocês tem ranço do personagem pan ok, mas não saber separar isso do ator é foda, justamente o que o bl que abordar também, tem muita gente que não tá gostando porque deve tá se doendo, sério melhorem gente	Refere-se ao comentário do "hater" e o que ele fala de "aberração"	
102. 102_E2_C_Ind	Queria muito saber os atores que são arrogantes assim como o Pan e os atores que tem rixa um com outro por fama kkkk		
103. 103_E2_RC_Ind_f	Ainda tá explorando pouco, acho que não só os fãs são loucos como tbm a produção dos BLs, empresários(as) forçando trabalhos, poderia focar um tanto na staff sendo tóxicos, fofoqueiros...diretor fazendo pressão nos atores...coisas desse tipo. O que eu vejo é o diretor (que é diretor e famoso na vida real) e staff sendo boas pessoas. Eu sei que são muitos assuntos para abordar em APENAS 5 episódios, Ainda assim, tô gostando.		
104. 104_E2_C_Ind	Eu estou Gostando muito desse BL é muito Bom com uma História Bem deferente dos BLs comuns aborda uma situação que muitas vezes são reais até que ponto uma pessoa teria coragem de ir para alcançar a Fama, será que vale a Pena por em risco a sua Felicidade , são assuntos para se pensar ,,,,		
105. 105_E2_RC_Ind	Aaa muito boa essa serie, qria que ja tivesse todos os eps kkkk, é bem diferente das outras q eu ja vi mas e bom pra mostrar como sao a maioria das coisas que acontecem, as vzs eu fico lendo os comentários pra ver se deixei passar algo ou so p ver msm, mas tem mtas pessoas reclamando e falando coisas de aparencia e tals.. mas ta eu gostando ta bom 🥰🥰		
106. 106_E2_C_Ind_f	Eu tô simplesmente apaixonada nesse BL, porque ele tá trazendo um tema diferente do que estamos acostumados. O fato de muitos não gostarem do Pan, só mostra como os atores são obrigados a sorrir e parecerem "boas" pessoas o tempo inteiro. Os "fãs" não querem pessoas reais, porque pessoas reais são rudes, muitas vezes falsas e que se tiverem a oportunidade de tirar vantagem de algo ou alguém em benefício próprio, não vão hesitar em fazer.		
107. 107_E2_RC_Ind_f	Não sei como pessoas dizem ser fã e fala mal do ator acho eles formidáveis,fico imaginando o quanto esses atores devem ficar triste por terem se dedicado tanto e "fãs" falando mal de cabelo aff infelizmente não dá para agradar a todos,amo vcs muitão muitão ♥ Bora assistir 🥰		
108. 108_E2_C_Ind_f	Eu tô amando a série e a critica forte para indústria abusiva dos BL's, para as "fãs" ridículas que ficam cobrando coisas absurdas dos seus idols (inclusive nos comentários da série tem gente assim que não se tocou que é assim 🥰) e para alguns atores que fazem de tudo pela fama e acabam se prejudicando e prejudicando os outros nesse processo, pra mim a série está fantástica até agora.		
109. 109_E2_C_Ind	Essa série reflete (pode ter exagerado) o que acontece em vários casos. Não temos ideia de como essas crianças são pressionadas.		
110. 110_E2_C_Ind_s	Me julguem mas eu não gostei do Pan,muito esnobe seila,espero que esse personagem evolua pq to com ranço já,não vou parar de assistir, o seng tá atuando muito bem pq eu amava o Toh porém to com um ranço do Pan que nem parece o mesmo ator kkkkk aí eu penso que as vezes ships que gostamos podem ser um pouco assim por trás das câmeras é triste		
111. 111_E2_RC_Ind	Eu não curti muito, mas é pq é um tema diferente, com um protagonista diferente e no final do episódio já deu pra começar a ter empatia pelo prota, vou continuar assistindo, pq eu quero ver BLs quebrando o clichê		
112. 112_E2_RC_Ind	N consegui ainda ter essa empatia por ele n. Achei bem feito, garoto chato, arrogante e falso!		
113. 113_E2_RC_Ind_s	Me refiro a empatia da pressão dos atores BLs, esses ships e "amor" violento dos fãs é real, a cena final dele chorando e falando como tá se sentindo é uma critica sobre como um ator se sente em relação as expectativas dos fãs. New, o ator fofoquinho protagonista de Kiss Me Again e Dark Blue Kiss, junto do Tay, sofreu hate (estou sendo minimalista dizendo apenas "hate") pq descobriram que ele estava namorando, foi simplesmente ridículo. Então sim, eu criei uma pequena empatia pelo prota dessa série, mas não desconsidere o babaca que ele é.		
114. 114_E2_RC_Ind_f	Pessoal criticando o cabelo do Seng sendo que a série tá tratando justamente dessa pressão encima dos atores para agradar os fãs, estão assistindo o BL com o cool né?? 🥰🥰		
115. 115_E2_RC_Ind	Né?! É justamente isso que eles passam. Sempre tem que ser perfeitos. Deve ser muita pressão.		
116. 116_E2_C_Ind_s	A gente (.todos nós .)tem que aprender a curtir. Até shippar (os personagens) respeitando os atores... Ator não é personagem..tem que deixar o povo quieto...eu li uma vez que a namorada do New tinha sido atacada...que o Nanon teve que dar quase um grito dizendo ser Hetero...que ficam em cima se o Tae (V) tem namorada ou não..e por ai vi..povo doido .deixa as crianças curtirem...viverem e trabalharem...		
117. 117_E2_RC_Ind_f_s	Pois é, a impressão que dá e que não querem que eles curtam a vida deles da melhor forma possível e se dizem "fãs". E não é impressão minha, mas me parece que mil vezes pior na indústria do entretenimento asiática, não são os "fãs" de lá são os piores com os atores/idols que eles são fãs, mas os fãs ocidentais desses mesmos atores/idols estão se tornando mais e mais cada dia piores é tão abusivos quanto...		
118. 118_E2_RC_Ind_f_s	Fã tóxico tem no mundo inteiro...são jovens tem que curtir. e mi quem tem nada com quem eles namoram ou deixam de namorar..poucos peitam..viu o caso do SeunGi que foram para rua para ele terminar om a namorada e ele disse que não .desculpe mas gosto dela e estou feliz..amei!		

143.	143_E2_C_Ind_s	O novo bl eclipse vi nos bastidores um olhar secreto do Khao bem bonitinho e o novo Theo Air a dupla de casal tá se pegando só ver os vdeo minha teoria gte... Analizem por si próprio		
144.	144_E2_RC_Ind	Eu tbm acho muito q devem tirar uma lasquinha pq mesmo sendo heteros ainda sim deve rolar alguma coisa no off		
145.	145_E2_RC_Ind	Exato amiga.... Nossas suspeitas é real. Mas o que rola entre eles e as indústrias contratos etc a gente não sabe ↑ um dos suspeitos...kk		
146.	146_E2_RC_Ind_f	Esses dois mesmo, o fulaninho é hetero (o outro não fiquei sabendo se confirmou se é) mas direto em cenas de bastidores estavam de beijinhos... imagina com as cameras off Eu fico chocado com fanservice mas não consigo acreditar q nunca rola nada no off, pq tem grandes chances do ator ficar imerso demais no personagem e aí só deus sabe		
147.	147_E2_RC_Ind_f	Como tava vendo pelo notebook aproveitei para ir vendo as traduções das mensagens e posts. Na hora que o Pan pega o celular do Nodt ele publica um post dizendo que eles brincam de se provocar e pedindo desculpas caso o Pan tenha se desculpados. Mas em resumo os comentários que aparecem são apontando que o o Nodt assediou o Pan na live que ele grava, e pessoas falando "meu deus para aonde essas series estão caminhando", reclamando do fanservice hora que ta pouco, hora que ta falso e demais, ou seja so jogando hate nos dois e principalmente no Pan.		
148.	148_E2_RC_Ind_s	E esse tipo de coisa é muito fácil de acontecer na vida real, os fãs dos shipp s nunca se dão por satisfeitos e sempre vai ter alguém criticando alguma coisa. Fora q essa questão de assedio dos nottpan me confirmou que nunca é bom se posicionar ferozmente quando aparece alguma coisa é melhor esperar algum tipo de esclarecimento primeiro pq a gente nunca sabe oq está rolando realmente e uma má interpretação pode fazer muito mal para as pessoas envolvidas		
149.	149_E2_RC_Ind	Pessoal precisa entender que apesar da quimica que muitos atores tem em cena eles estão só atuando, pode ter casos de rolar algo no off, deve, mas afinal não é da nossa conta. O que mais me deixa chateada é o fato de que devem ter atores lgbs sim ai no meio e que não podem se assumir, deve ser horrivel ter que se esconder assim...		
150.	150_E2_RC_Ind	Pse, me deixa muito triste saber q esses atores lgbs não poderem se assumir pro publico pq a galera consome bl DEVERIA ser bem mais receptiva..		
151.	151_E2_RC_Ind	Chega a ter ser contradição, por que nós amamos um tipo de conteúdo onde o amor é expressado na sua forma mais livre, sem preconceitos, e as pessoas que apoiam não respeitam a privacidade deles.		
152.	152_E2_RC_Ind	As vezes parece q eles nem tem privacidade amg		
153.	153_E2_RC_Ind	fico de cara como tem gente que assiste bl mas nao apoia a comunidade, não faz sentido pra mim não..		
154.	154_E2_RC_Ind	Mano eu fico em choque, a pessoa consome conteúdo com personagens lgbs e fica nessa graça		
155.	155_E2_RC_Ind_f_s	Pois é, isso é muito triste mesmo. Quando eu vejo esse fanservices eu nem me empolgo e acho engraçado que tem gente que acredita que tudo isso é real e vive o ship né?		
156.	156_E2_RC_Ind_f_s	Mds simmmmm, tem uns fanservice s ultimamente q estão passando do ponto e enquanto eu vejo alguns fãs felizes eu fico me perguntando por qual motivo os atores se submeteram a esse tipo de fanservice (morro de medo disso ter dedo podre das empresas)		
157.	157_E2_RC_Ind_f_s	Não da pra levar a sério, tem uns videos que são fofos e tals, mas é tudo pra camera, pra vt, prefiro me iludir com fanfic dos personagens hauhauhauh. Obvio que eu adoraria que os atores pudessem se assumir caso eles sejam parte da comunidade.		
158.	158_E2_RC_Ind	Sim, a internet deu voz ao povo e o povo fala o que quer sem se importar se vai magoar, ofender, causar alguma desconforto ou não.		
159.	159_E2_RC_Ind	E nessa carreira a opinião do público é extremamente importante, não me admira o pan ter surtado desse jeito		
160.	160_E2_RC_Ind	Nessa série quando os atores se bjam na cena da série e tem cenas de amor sedução..eu sei lá não consigo sentir realidade me sinto incomodada sinto tipo abuso mesmo não sendo... No última cena que o ator se sentiu mal eu senti igual. Eu acho que a série QR passar isso mas não está conseguindo mostrar..... Enquanto pra os telespectadores é puro exito pra eles é pura pressão e tensão.		
161.	161_E2_RC_Ind	Eu acho q é esse desconforto mesmo q eles querem q a gente sinta, até o momento fico em duvida se os nottpan estão realmente confortáveis ou não com tudo isso (até mesmo naquela cena do hotel q só estão os dois sozinhos), as vezes parece que eles estão sendo sufocados pelos personagens da máfia		
162.	162_E2_C_Ind	Essa série me deixa com uma sensação esquisita. Tipo, meio que não consigo odiar/não gostar das atitudes chatas do Pan pq, tipo, fico imaginando que seria muito errado censurar as atitudes numa pessoa de verdade. O fato de ele ser uma "pessoa de verdade" na série me faz colocar a mão na consciência pra não julgar o moço mesmo quando ele está sendo um cuzão (a parte com o Dew mesmo...). Quero saber o que tem com ele pra ele ser tão cheio de paranoias... Vai ser um abordagem beeeem madura pra acordar alguns de nós da bolhinha de felicidade que a gente acha que é o mundo BL...		
163.	163_E2_C_Ind	Fora os exageros. A gente nem imagina pelo que essas crianças passam..não digo todos mas muitos . principalmente em relação às namoradas .. loucura isso	Seguem comentários sobre os atores e idols terem que fingir que são virgens	
164.	164_E2_RC_Ind_f	Felizmente algumas coisas dá pra entender pelo contexto tipo as mensagens q o pan manda pra agente dele q provavelmente é ele mandando ela fazer/falar alguma coisa q ela vai fazer/falar logo em seguida e aquele perfil gossip alguma coisa que vive aparecendo com destaque q deve ser hate ou exposed, claro q a gente perde MUITA coisa pq é uma série pra mostrar também o impacto dos fãs, haters e das redes sociais nos atores. Fãs internacionais sendo tratados com migalhas, como sempre		

165.	165_E3_C_Ind_s	Que episódio massa!!! o Billy é perfeito, lindo e maravilhoso!!! Ele e o Seng tem uma química excelente desde de Secret Crush On You, e aqui a química está num nível ainda melhor. A verdade é que poucos atores fazem cenas assim tão confortavelmente. Billy e Seng estão entregando tudo. Os beijos são bem reais assim como foi os de ZeeNunew em Cutie Pie. A direção é ótima, o enredo é maravilhoso, War Of Y está fantástica. A única queixa é a ausência das legendas nas trocas de mensagens através do celular, uma pena! Sinto é raiva dessa cobra levando o Pan para apresenta-lo a empresários. Que nojentá!! Na real isso deve acontecer de verdade. O Pan e o Nott são lindos e espero que fiquem juntos no final. Próximo e penúltimo episódio promete fortes emoções.		
166.	166_E3_C_Ind_s	Bom lembrar que estamos vendo a história pelo lado do Pan e não pelo lado do Nott pessoal, então não sabemos o que o Nott fez ou deixou de fazer para conseguir o papel. As cenas do Pan com o executivo da TTV e no primeiro episódio com o patrocinador me dão enjoo, é implícito que rolam abusos e assédios e fica claro como isso afeta o Pan, e um outro ponto que observei, mas que não dá para afirmar com clareza já que só temos acesso há um lado da história, fica subentendido que esses assédios acontecem com o Pan por ele ser o "passivo" do ship , como se fosse o natural isso acontecer com ele e não com o Nott, afinal o Pan seria o lado feminino do casal né. Pan é um personagem complexo demais, tem camadas demais e aos poucos a serie vai mostrando de onde vem essas inseguranças e até a falta de aceitação dele mesmo e do amor que o Nott demonstra ter por ele. Mas é aquela coisa né gato escaaldado tem medo de água fria.		
167.	167_E3_C_Ind_s	Essa abordagem e denuncia, até, é extremamente importante. Inclusive, o próprio Pan diz que era ele quem se sacrificava pelo sucesso do casal		
168.	168_E3_C_Ind	Pq vcs não tentam entender nenhum personagem?? O pan é assim por causa da empresa e dos comentários dos fãs, tenho ctz que a maioria dos atores são assim, vcs que não estão pegando a imagem do bl, está exatamente falando sobre as aparências que os atores passam na TV que é mt diferente pessoalmente, por causa dos comentários dos fãs tacando hate ou falando coisas como "não atua bem" em vês de apoiar o ator, alias em algumas empresas os atores passam por assédi_ e isso acaba bastante com o psicológico de alguém, tambem as vezes os atores fazem td para chegar algum lugar e no final não conseguem, então aprendam a assistir isso direito		
169.	169_E3_RC_Ind	Creio que a maioria não está preparada para entender isso ou se recusa e acaba fazendo exatamente o que a série está criticando.		
S1E4				
170.	170_E4_C_Ind_f	toda vez que eu for ver um bl, ver evento de todos os casais bls, vou lembrar desse bl e ficar pensando fora das câmeras		
171.	171_E4_C_Ind	Esse drama mostra o lado obscuro de empresas de entretenimento, Muitos atores devem ter passado por humilhações para chegarem onde estão.		
172.	172_E4_RC_Ind_s	sim com certeza, as vezes esse loucura de ship nossas fazem é mal pra eles		
173.	173_E4_C_Ind	SÓ PASSEI RAIVA NESSE EP , QUE INFERNO VIU. e essa é a realidade de MUITOS atores de bl... sinto muito por todos que passam por isso 📖		
174.	174_E4_C_Ind_s	Gente a série tá destruindo meu ship , odioooooo		
175.	175_E4_RC_Ind_s	Essa é a realidade por trás das câmeras e dos shiper . Por isso tem mais um deles que será desfeito.		
176.	176_E4_C_Ind	Obrigada pifansubs por nos trazer o melhor. Essa série é necessária, nos mostra um pouco do que realmente acontece, eles pagam um preço bem alto pra chegarem onde sonham e nos entregarem o melhor.		
177.	177_E4_C_Ind	Passo total pano pro Pan, não me importo mais. Essa série mostra como ninguém sabe de verdade a realidade dos artistas		
178.	178_E4_C_Ind	eu assistindo esse episódio 😞 É atuação que vocês queriam? Pois então toma! Ótima performance do Seng (Pan), deu para sentir o desespero do personagem. Nem apoio da família ele tem e eu ainda não confio totalmente no Nott. Será que não é ele que está por trás de tudo só para fazer o Pan depender exclusivamente dele? É um enredo com muita informação sendo adicionada. Eu entendi que o Pharaoh ganhou o papel pq se substituiu então imagino que Pan nunca aceitou chegar nesse ponto, porém tem aquela cena dele com o avô (eu acho)... quer dizer que ele sofreu algum abuso ou é só uma situação parecida com a que ele passou com os executivos da indústria ? Infelizmente o seu comportamento nos bastidores é péssimo e por isso ninguém teve pena dele. Muito triste, ainda mais com a cobertura da mídia. Um ótimo exemplo dessa cultura do cancelamento que pode destruir carreiras e as vezes vidas. Eu vi que Pan e Nott só vão até o quinto episódio e que o casal real de protagonistas são aqueles outros dois, o menino do cabelo rosado 😞. Entendi nada mas estou curioso kkkkkkkkkk. Pi arrasou agora com a tradução das mensagens e ainda vai refazer nos episódios anteriores? HINO! Muito obrigado!! 🙏🙏		
179.	179_E4_C_Ind	Todos tem noção do quanto esse drama é perfeito?! É o primeiro BL que assisto tão desconfortável, apreensiva, de coração apertado... sei nem explicar. Tenho certeza que não só no mundo BL, mas no entretenimento em geral, muitos passam por essas situações ou até piores. O (Pan) atua bem demais, que isso. Consegue passar toda complexidade de uma pessoa ansiosa, insegura, traumatizada... toda. Sem contar a química deles que é negável. Estão de parabéns! Eu espero que mantenham a qualidade da trama, e os demais plots/atores consigam dar esse show igual eles estão dando. PI, grata pelo trabalho duro!! Abs		
180.	180_E4_C_Ind	eu gosto dessa serie se parar p pensar quantos pan devem existir olha quantos bls estao sendo produzidos e quantos atores vao e vem toda hora eu acho que essa deve ser a realidade deles mesmo Nossa seria muito triste se for vdd k aquele k esteve do lado de pan o tempo todo tenha traído ele a serie vai perder toda a logica		
181.	181_E4_C_Ind	Mano, essa série é um primor. Nunca me senti tão desconfortável vendo um BL, e É PRA SER ASSIM MESMO. Pra mostrar que esse mundinho pode ser de uma violência imperceptível para os consumidores. Olha as coisas que o Pan passou, olha os abusos que suportou. Nós sabemos que a indústria do BL é uma bolha, mas o que circunda essa bolha, meu amigo, tenho até medo de descobrir. O Pan me deixa confusa e não me sinto no direito de julgá-lo. A trajetória dele nos é mostrada e ela é sórdida o suficiente pra "justificar" o comportamento dele (mesmo que quando ele é um fdp, ele seja irritante). Eu tô chocada, e confesso que quase achei que quando o Nott apareceu fosse o Pan delirando nos estertores da morte naquele carro. Iria ser de lascar, mas ia ser demais tbm (kkkkk). Quero saber como tudo isso termina...		
182.	182_E4_RC_Ind	Não quero me decepcionar com o Nott 😞 O Pan, sofreu tudo isso porque não é rico e a empresária se aproveitou dele O Nott, já não passou precisa se vender p patrocinadores,diretores, enfim,.... Nos mostra a verdade nojentá por trás dos bastidores Muito cruel,triste 📖		

183.	183_E4_C_Ind	Nossa passei muita raiva nesse episódio, cheio de reviravoltas. Enfim que mulher do mal em? Manipulou o pan a vida toda, ele ingênuo acreditou que de fato ela estava fazendo o melhor por ele, porém essa MULHER não passa de uma cafetina oportunista. E também não dá pra deixar de destacar o quanto essa indústria descarta as pessoas de uma forma baixa, cara se tu não tem mais serventia pra eles, sem falar que é a mais pura verdade o que o pan disse, o importante é ter beleza e ser padrão, agora enquanto o nott, realmente eu espero que ele não esteja enganando o pan, mas se de fato estiver, não seria nenhuma surpresa		
184.	184_E4_C_Ind	Gente mais que porra... Ela F**** com o psicólogo do Pan, na realidade ele surtou muito e por muito tempo. Ele demorou para desabar, eu não vejo ele como surrado, eu o vejo reagindo à todas as pancadas que levou. A agente subiu na vida encima dele, fez carreira encima da fama dele; o vendendo como acompanhante pra velho escroto e para empreendedores que fingia interesse em patrocinar as séries e os atores. É triste saber que acontece coisas até muito piores que isso na indústria de entretenimento não apenas em produções BLs como em geral. Black Pink e os meninos do Bts estão aí para provar. Ao mesmo tempo que o episódio foi esplêndido, ele foi devastador. Espero que o Pan consiga pelo menos desestabilizar à todos que os fizeram mau, sinceramente estou muito desapontada com seu par romântico(personagem) ele passa zero credibilidade em relação ao Pan.		
185.	185_E4_C_Ind	Esses dois cresceram muito como atores desde Secret Crush on You, eles estão trabalhando tão bem que eu chego a sentir a dor do Pan. Se esse mundo dos bls é desse jeito eu sinto muita pena deles, trabalharem do jeito que trabalham, não ganham bem e ainda passar por tudo isso.		
186.	186_E4_C_Ind	O QUE FALAR? eu tive uma crise de ansiedade vendo td que tava acontecendo com o prota, velho sinceramente eu nunca fui com a cara da produtora dele mano, praticamente vendeu o garoto para velhos e no final isso acabou com o psicológico dele. Eu espero que os dois se resolvam e o prota acabe com aquela mulher nojenta, alias a staff foi horrível naquela parte de expor a vida dos outros. Também tem aqueles comentários horríveis sério pior que isso facilmente acontece na vida real		
187.	187_E4_C_Ind	E pior é q isso acontece na indústria como um todo, esses "patrocínios" (aspas pq é só uma forma bonita de nomear essa prostituição q geralmente é forçada) são comuns e são ofertados pela empresa ou pelo agente da forma mais normal possível como se essas pessoas (que tem um certo poder pra afetar a carreira do patrocinado) estivessem escolhendo um prato. Não lembro direito onde eu vi esse relato mas teve alguém que presenciou ofertarem patrocínio para alguém que tinha dinheiro e eles entregaram uma cartela tipo um cardápio de restaurante mesmo, bem macabro. Também tem uma ex-idol que fez um vídeo falando sobre isso e é muito chocante, ela disse q é bem mais comum do q a gente imagina e que quando a empresa ou o agente não oferecem, outras pessoas que lidam com isso tentam entrar em contato via dm de forma insistente.		
188.	188_E4_C_Ind	Esse EP me fez lembrar do Pon Thanapon que seria protagonista da temporada 2 de Gen Y2 e a empresa por dinheiro fez uma votação e o menino foi pra escantei com um personagem de menos de 1 m de tela por ep, fico pensando em como ele deve ter se sentido rejeitado.		
189.	189_E4_C_Ind	Esse episódio de hoje foi pesado, mas acho que essas coisas devem acontecer na vida real de celebridades. Eu chorei de dó, de raiva.		
190.	190_E4_C_Ind	Por quer! gente, estão fazendo isso com nosso bebe 🙄🙄🙄🙄🙄🙄🙄 e o pior é imaginar que isso acontecesse, por trás das câmeras.		
191.	191_E4_C_Ind	Eu fiquei abalada chorei de soluçar imaginando a cena real acontecendo com os atores 🙄🙄		
192.	192_E4_C_Ind	Mi da uma dor tão grande ver ele sofrer assim, e ao mesmo tempo da pra ver tudo oq os atores passam e sofrem nesse meio		
193.	193_E4_C_Ind	Só de imaginar que isso acontece na vida real me corta o coração 🙄		
SIE5				
194.	194_E5_C_Ind	Eu pensava que ia odiar esses primeiros ep mais eu super amei a história deles 😊 mostra muita realidade através das câmeras. Pan gente sofre d+ queria colocar ele num potinho só pra mim, aquela konna e uma cobra mano pelo menos essa história teve um final feliz né partiu ver as outras		
195.	195_E5_RC_Ind	Esse bl tbm trata questões sobre isso, sobre a pressão constante em relação a aparência, ai tu vem e solta essa	Em relação ao comentário do "hater" sobre a aparência de um dos atores que fazem os personagens Pam e Bew.	
196.	196_E5_C_Ind	Foi um bl bem diferente dos arroz com feijão que estamos acostumados, pois ele nos mostra talvez de forma mais dramática óbvio, mas uma realidade que pode realmente acontecer nesse meio artístico em vários segmentos. Um trabalho fantástico de atuação, roteiro enredo. 🙄🙄🙄🙄		
197.	197_E5_C_Ind_f	O final do arco foi bem agridoce. Senti que a gente - e o Pan - sofreu e não foi compensado. Tipo, o Pan aparentemente continuou na indústria , mas perdeu muita influência. Tá que ele ficou com o Nott e isso é um aspecto positivo, mas as pessoas que desgraçaram a cabeça dele não foram punidas??? Acho essa série muito interessante, achei que o final seria mais pesado, mas vejamos o próximo arco. Que aparentemente vai abordar um assunto difícil de entrar na cabeça da maioria dos fãs: o fanservice não é a realidade.		
198.	198_E5_RC_Ind_s	Mas o próximo arco é sobre um casal shipp que vira real e choca os agentes e produtores, acho que só abre margem pra esse assunto de Shipp não ser real no último arco, que é de um dos atores tendo uma esposa.		
199.	199_E5_RC_Ind_s	eu acredito que para um ator novato como é o caso de muitos atores na industria dos BLs, é comum haver esse sentimento real depois das gravações, agora para aqueles que ja tem experiencia, é bem difícil desenvolver o sentimento pois já esta acostumado com isso.		
200.	200_E5_RC_Ind_s	Tenho que dizer que isso dos ships quase todos serem reais, me incomodou bastante. Parece que querem criticar tudo, mas ainda manter essa coisa tóxica das fãs shipparem atores com 100% de certeza x.x		
201.	201_E5_C_Ind	Eu amei o arco deles, felizmente o pan encontrou pessoas que se importam com ele e que apoiam ele de verdade. A série mostrou uma coisa muito realista, quem se ferrou no final foi só o pan, pq a konna continuou trabalhando na indústria , os caras q pagavam pelo pan não sofreram nenhuma consequência e ao q tudo indica o pan conseguiu voltar a atuar mas só em papeis de menos destaques (afinal ele aparece gravando como um professor na escola do casal principal). Isso nos faz questionar se existe justiça nesse mundo do entretenimento. A gente pode até traçar uma analise com a os atores gays pq existem casos de audições q eles não contrataram atores gays mesmo sendo pra fazer um bl, a gente quase não vê atores gays e os q existem geralmente ficam só fazendo papeis secundários (bruce sirikorn) ou fazem apenas uma aparição (sean nuttapon), sendo poucos os q conseguem ser bem sucedidos como o earth katsamonnat e o fluke natouch. Só fiz esse desabafo pq vão retratar isso no próximo arco da série (pelo menos foi isso q ficou parecendo no trailer) Ps: os nomes q eu citei são só alguns exemplos, tem mais outros atores		

220.	220_E6_RC_Ind_f	Sem falar que essa frase que ele usou 'somos os mesmo por de trás das câmeras' 'não fazemos fanservice ' é usado bastante pelos atores		
221.	221_E6_C_Ind_f	Depois desse bl não vou conseguir ver atores fazendo fanservice do mesmo jeito, vou sempre achar que por trás desses atores a pessoas manipulando cada gestos que eles fazem. Que ódio desse Gus como que ele teve coragem de fazer isso com o Bew pelo jeito todos os casais desse bl vão ser tudo uma bomba.		
222.	222_E6_C_Ind	Tô adorando cada dia mais essa série, gente, muito babado!ADOROOOO!! rrsrrs... Mas, se pensar que tudo isso é verdade é meio tenso... E tipo... Qual é a do Gus? Ele realmente tá engando o Bew? :(E outra, como a mulher sabe que ele gosta de mulher? Andou pegando? Como assim? Algo me diz que dessa vez a coisa não vai ter um final feliz não... :(		
223.	223_E6_C_Ind_f_s	Eu tbm gostei do momento do fanmeeting pq eles mostraram q os shipp s são totalmente coreografados e essa é a realidade, os gerentes mandando eles agirem de certa maneira ou não é a mais pura verdade afinal esse é o trabalho deles e por mais q a gente se iluda por shipp s... tudo oq a gente vê é pré-aprovado		
224.	224_E6_RC_Ind_f_s	Ps: Não disse q os shipp s não são amigos ou q não tem algo mais, as interações (principalmente em evento) fazem parte do trabalho deles e tem muita gente cuidando do produto q é o shipp mas o relacionamento deles é uma coisa à parte		
225.	225_E6_C_Ind	Eu amei q esse arco continuou a explorar as coisas q os atores e o agentes fazem por fama. Já suspeitei quando o gus citou a conversa dos agentes pra acalmar o bew, pq essa parte não aparece pra gente e depois confirmam q tudo isso foi um plano do gus com o agente. Ele seduziu e embriagou o bew de propósito, estou com dó do bew e espero q o gus não tenha um arco de redenção.		
226.	226_E6_C_Ind	Estou, sem palavras pra esse episodio mais tenho algumas palavras: 1 quero matar esse empresário do inferno e seu filhote de cruz credo Gus mais falso que nota de 3 reais,2 como essa mãe tão esperta deixou isso acontecer!!!!3 queria só abraçar o Bew o colocar no colo e lhe falar que existe esses mal caráter que fazem tudo por fama e nesse caso o que eles usaram foram o seus verdadeiro sentimentos e sua ingenuidade, lamentável e com certeza isso existe por trás das câmeras que tristeza viu.	Seguem comentários concordando	
227.	227_E6_RC_Ind	Gente 🙄🙄🙄🙄 não quero mais ver em pensar que isso pode acontecer diversidade.		
228.	228_E6_C_Ind_s	Será que os atores fazem isso mesmo ? Seduzir e iludir pela fama ? Me lembrei da história do Artmew... 😞		
229.	229_E6_RC_Ind_s	É bem provável, tem até uns shipp s q eu desconfio mas ficarei calado pq são suspeitas		
230.	230_E6_RC_Ind_s	O Art desistiu da carreira foi..?		
231.	231_E6_RC_Ind_s	Não encontrei mais nenhuma produção com ele		
232.	232_E6_RC_Ind_s	Teve aquela grave desavença com o Mew, como Mew já tinha um grupo grande de fãs alucinadas, ele inventou algumas coisas e a galera caiu encima do Art Ele(Art) foi a Luísa Sónsa da Tailândia		
233.	233_E6_RC_Ind_s	Torço para que ele der a volta por cima... Pq até a Família dele foi atacada na época	Seguem comentários explicando uma situação entre Art e o Mew (caso real)	
SIE7				
234.	234_E7_C_Ind	Esse bl está me fazendo lembrar de vários coisas que aconteceu com vários atores durante esses quase 9 anos nesse mundo incrível, mas ganancioso.		
235.	235_E7_C_Ind_s	Mano nunca mais vou ver BL's ou shipp da mesma forma sério. E pior é saber que na indústria do entretenimento raramente existe alguma coisa verdadeira, então do mesmo jeito que acho que tem atores sinceros, também existem atores que estão aí por pura fama e que não liga em mentir ou passar por cima de quem for para isso. Estou nesse mundo bl a quase 9 anos e já vi de tudo um pouco, então esse bl e muito necessário para sair desse mundo de fantasias que demonstram ser....		
236.	236_E7_C_Ind_f	"Quanto mais fake, mais vende Isso é a indústria do entretenimento" Essa frase foia melhor descrição pra cultura do fanservice tailandês		
237.	237_E7_RC_Ind	Ou seja, um ferrando o outro e sempre tem um inocente que paga pela cobiça dos agentes. Esses dois agentes deveriam ser banidos. Gente da pior espécie. Mas uma coisa é certa, a indústria de Bls Fakes deve levantar uma grana.		
238.	238_E7_RC_Ind	Gente, mas eu tô muito chocada. A mulher literalmente tentou matar o cara com uma reação alérgica. P*ta m*rd... E confirmei: só tem agente podre nessa série. Olha o que fizeram com esse moleque! E parece, pela prévia, que vai piorar, com vazamento de vídeo íntimo... Esse "amigo" do Gus já deixou ver que ele tá com algum rancor do passado, de quando P'Pla escolheu o Gus e não ele e parece que vai fazer o diabo nesse trem... Eu fico pensando que tipo dessas situações acontece com os meus fáv e o aperto no coração é real...		
239.	239_E7_C_Ind	Esse BL só está mostrando o quanto essa indústria do entretenimento é podre.		
240.	240_E7_RC_Ind	Realmente não tem como não ficar revoltado com toda essa farsa, se for real coitado desses atores.		
241.	241_E7_C_Ind	Céus!! Eu jamais irei ver a indústria bl da mesma forma depois desse bl, CARA!! que bl necessário. Eu estou chocada com tudo, isso é literalmente uma "🔥". Eu estou ansiosa para o próximo episódio, já quero surtar novamente.		
242.	242_E7_C_Ind	O coitado está visivelmente sofrendo nessa cena, por que eles não perceberam?? Essas briguinhas de agentes já está começando a irritar. Isso está afetando o Gus e o Bew, principalmente o Bew, ainda digo que ele é o único inocente no meio daqueles três. Essa indústria é realmente podre, pqp.		

243.	243_E7_C_Ind	Coitado do Bew o acordar pra realidade dele tá sendo mto pesado, mas eu tenho ctz que isso o tornará mais forte, e esses 3 fdp qro que se f0d4m bonito. Mano, esse BL é mto necessário, de vdd.		
244.	244_E7_RC_Ind	É gente, por isso sempre boto pé atrás quando se trata de indústrias de entretenimento, recomendo muito que leiam novel's com tag de entretenimento porque meu amado este mundo é mais podre do esse que está sendo mostrado aqui, nas novels as/os autores/as da China colocam toda podridão pra fora		
245.	245_E7_C_Ind	Credo! é uma sacanagem atrás da outra. Indústria podre, se não tiver um agente decente se lasca. Vou dizer de novo Sr. Gus, vou entrar nessa tela e quebrar sua cara se você judiar do bebê de novo! Chega!!! meu ranço contigo vem desde Y Destiny...larga ele em paz!!		
246.	246_E7_RC_Ind	É disso pra pior viu..... Em pensar que existe agentes pior que esses FDP desses dois ai		
247.	247_E7_C_Ind	Tive que assistir esse episódio em duas partes, pq pense do ódio que senti do trio podridão. Ranço dos três 🤢🤢. Esse bl tá ficando interessante nos mostra uma realidade que acontece e nós nem imagina		
248.	248_E7_C_Ind	O Mundo por trás dos bastidores, é um chiqueiro e um verdadeiro ninho de vivoras. Misericórdia, esse ep foi doloroso		
249.	249_E7_C_Ind	Nossa, esse episódio veio pra arregaçar heim? Quem gosta de saber as coisas por trás dos bastidores sabe o que é MUITO pior do que isso, é gente arrancando o zóio um do outro! Agora o Gus, né por nada não, mas se o carinho fez o que parece que fez na chamada do próximo ep, merece se fu... com força! O Bew, vai ter que engrossar a casca e derrubar a máscara desses 3 podres!		
250.	250_E7_C_Ind	Eu descobrindo que isso acontece de verdade, e que quando mais fake mais a gente acredita 🤔🤔🤔		
251.	251_E7_RC_Ind	Estás indústrias realmente são do pior... mano esse Gus não deveria merecer o amor de Bew		
252.	252_E7_RC_Ind_s	Reclamar a gente não reclama né... A gente até torce pra que seja verdade é que seja lindo pra gente shippar muito kkkkkk... Mas, pode ser que nem todos os casais sejam tão bombásticos né... Ou pode ser que seja ainda pior... Kkkkk não sei...		
253.	253_E7_RC_Ind	Isso é verdade. Infelizmente é um mundo bastante complicado.		
254.	254_E7_RC_Ind	Dá uma tristeza vendo isso.... E a gente sabe que isso acontece....mto triste.		
255.	255_E7_RC_Ind	[...] Mais esse mundo do entretenimento é ainda mais difícil do que estão retratando, ainda acho que aqui estão pegando leve. Mais é bom para nós que temos um gostinho de várias emoções ao ver esse mundo. Continuo gostando muito da série por todas as abordagens feitas.		
256.	256_E7_C_Ind	Deva ser difícil ser ator Principalmente bl 😊		
257.	257_E7_C_Ind_f	Que BL pesado! Mas é bom para o povo que gosta de fanservice se tocar da toxicidade disso.		
258.	258_E7_C_Ind_s	Enfim né eu lembro da polêmica que eu cheguei acompanhar no mundo dos bls, foi do mew e do art, cara nunca esqueço porque foi muito bizarro aquilo lá	Seguem muitos comentários explicando uma situação entre Art e o Mew (caso real)	
259.	259_E7_C_Ind_f_s	Tá vendo... Por isso que odeio essa bosta de fanservice , isso daí so serve pra alimentar a visão distorcida dos fãs que tem dos atores, cara é só o ator aparecer com uma suposta namorada, que os fãs já surtam		
260.	260_E7_RC_Ind_f_s	Pse, as pessoas acreditam muito em fanservice . Eu as vezes caio nessa cilada (alo earthmix, alo offgun q até hj não confirmaram o suposto namoro) mas sempre tento ficar de olhos bem abertos pra não me iludir e se um deles assume namorada eu não me surpreendo afinal o shipp é só trabalho (no máximo deve ser uma casquinha pra uns aí).		
261.	261_E7_RC_Ind_s	Eu tenho minhas dúvidas sobre o off e o gun, as vezes acho que sim, as vezes não, mas eles dois são um caso peculiar digamos assim		
262.	262_E7_RC_Ind_s	Sim. Para mim eles têm muita intimidade espontânea e o Zee com o Nunew, tbm, me deixam intrigada...o resto, ninguém me convence não.		
263.	263_E7_RC_Ind_f_s	O zee é o nunew pra mim é pura fanservice , e acho que eles exageram muito		
264.	264_E7_RC_Ind_s	mas eu me iludo...o nunew me engana muito		
265.	265_E7_RC_Ind_s	Eu fico assim direto com eles, e com os earthmix tbm... eles são os únicos q eu sempre duvido da existência de algo ali ou não kkkkkkkkkkkkkkk		
266.	266_E7_RC_Ind_s	Eu rindo da parte da casquinha 😊😂😂 Mais falando sério os atores devem sofrer muito com isso, fiquei pensando agora eu sou a louca do shipp . rs		

267.	267_E7_RC_Ind_f_s	Eu duvido q em alguns shipp s não rolu uma casquinha amg, eu sou homem e sei q existem muitos adeptos a uma brotheragem... imagina esses atores q exalam química nas cenas. Shipp s fazem parte do trabalho deles, sendo confortável pra eles ou não (tem uns atores q deixam bem óbvio q estão desconfortáveis), é o trabalho deles e a gente acaba consumindo. A culpa não está em quem consome, mas sim nas empresas q forçam a barra levando o fanservice a um nível absurdo.		
268.	268_E7_RC_Ind	Eu não me conformo com isso, é difícil acreditar que seja essa covardia com os atores, principalmente com os mais ingênuos. Isso é cobra comendo cobra, é uma selva onde só os mais fortes e dissimulados vencem.		
269.	269_E7_RC_Ind	Você conseguiu resumir a indústria do entretenimento inteira no "cobra comendo cobra, é uma selva onde só os mais fortes e dissimulados vencem", infelizmente isso que nós vemos nas lentes das câmeras é apenas a fachada que esconde um universo extremamente podre que rola por trás delas		
270.	270_E7_RC_Ind	Vou dizer uma coisa para vc, eu preferia não ter visto esse filme e continuar me iludindo, pq agora eu não vou mais conseguir ver um bl sem pensar no que eles estão passando ou passaram. O meu mundo cor de rosa aos poucos está se tornando cinza. Quando eu soube que muitos atores eram héteros e até homofóbicos, caiu o primeiro tijolo do castelo que eu construí, depois por saber que os atores que se assumiram eram discriminados e que muitos perderam a oportunidade de atuar por terem se assumido, e a cada coisa que eu fui descobrindo sobre esse mundo os tijolos iam caindo, e agora com esse filme meu castelo desmoronou. Eu estou me sentindo muito pra baixo, é como se eu acreditasse no Papai Noel e alguém chegasse me provando que ele não existe.		
271.	271_E7_RC_Ind	O primeiro escândalo de homofobia a gente nunca esquece mesmo, a primeira vez q eu vi fiquei sem reação pq não faz sentido um homofóbico trabalhar justo na indústria q retrata personagens lgts. Eu fico muuuuito feliz quando vejo atores como o fluke natouch e o earth katsamonnat, mas dói demais saber q eles são exceções e q a maioria dos atores assumidos precisam viver nas "sombrias" ou então abandonar a indústria . É muito triste ver pelo que eles passam pra conseguir seu lugar ao sol. Eu tbm fico pensando bastante sobre os bastidores agora, já não consigo mais ver as manias dos atores como simples manias depois de ver a "mania" de tocar no queixo do pan		
272.	272_E7_C_Ind_s	Meu.... esse Bright e Win ai é líder da GMMTV em visualizações é bizarro...		
273.	273_E7_RC_Ind_s	É inacreditável q um shipp praticamente inativo consegue "vender" tanto assim, espero q os meninos saibam aproveitar o hype e façam mais bls juntos		
274.	274_E7_RC_Ind_s	Socorro kkkkkkkkk eu acho difícil conseguirem criar um novo shipp tão popular como os bright win, eles foram totalmente fora da curva		
275.	275_E7_RC_Ind_s	Exato amigaa. por isso vemos muitos casais se dissolvendo.....		
276.	276_E7_RC_Ind_f	Pior é saber que os "fãs" vão pra internet atacar os atores, se acontece algo. Esquecem que eles tem contrato, agentes e tudo o mais por trás que os "obrigam" a agirem assim. Digo isso pelo hate que vários atores já passaram, Newwie, Bright (que me vieram a mente agora)... com suas duplas. Mas não temos o quadro todo das histórias, apenas a ponta do iceberg, que no final, terminamos jogando toda a culpa no ator, "cancelando-o" Esse ep foi muito angustiante... fiquei o tempo todo apreensivo com essa bomba prestes a explodir. E ela veio, com esse final. Infelizmente a série não mente e até suaviza em algumas coisas... vide o que houve com Perth e Saint, depois da primeira temporada de LbC... (quem lembra da guerra entre os agentes dos dois e a separação destes).		
277.	277_E7_RC_Ind	Suaviza demais mas já é muito bom abordarem esses assuntos, só está faltando colocar o quão homofóbica é a indústria dos bls pra ficar perfeito		
278.	278_E7_RC_Ind	Mano,MDS,coitado do gus e do bew eles levam tanta pressão,e o pior e saber q e assim na indústria bl,já tô vendo q vai ter choro no próximo EP 🙄👉		
279.	279_E7_C_Ind_f	Que aflição!! Não via a hora de terminar o episódio. Nunca curti muito fanservice por causa dos abusos, tanto do lado da indústria quanto do lado dos fãs. Só de pensar que tantas outras coisas podres acontecem nos bastidores e a tudo que esses atores são expostos... Esses agentes da série? Meu Deus, que desumanos! Enfim... Saí do episódio com depressão. Rsrtrs		
280.	280_E7_RC_Ind_s	Fico pensando nos "casais" q eu admiro e morrendo de medo de por trás está ou já ter acontecido algo assim com eles. Tipo Ohm e Nanon, Earth e Santa, Zee e NuNew, Kao e Turbo.....		
281.	281_E7_RC_Ind_s	Tbem fiquei pensando pq eu sou a louca do shipp s.. Ai fiquei refletindo sobre isso que situação eles sofrem por isso..		
282.	282_E7_RC_Ind_f	Ai amg...tbm vi...mas essa questão de interação entre os atores é uma via de mão dupla, tipo oq aconteceu com o primeiro arco q teve uma polemizinha q um ator n comentou na foto do outro, mas imagina o quão chato é vc ter meio q uma obrigação de comentar, curtir e fazer vídeo com outra pessoa...mesmo gostando muuuito da pessoa deve ser péssimo quando isso vira meio q uma obrigação pq é trabalho sabe? com ctz eles msms nem devem saber onde q começa e termina o fanservice !	Seguem comentários discutindo casos reais sobre polêmicas com os atores Ohm e Nano, Santa e Earth (fanservice, shipping, namoradas mulheres)	
283.	283_E7_RC_Ind_s	Quando conheci o mundo BL Thailand já via muitas dessas coisas, agora tem ganhando muito mais força graças aos fãs internacionais que não gosta disso. E sim, os shipper que tem no momento tem muito dessas coisas. Não é a toa que há deles que se aproveita da situação e outros que se protege. Os influencer que eu sigo tem contato direto com muita gente dela.		
284.	284_E7_RC_Ind_s	Siiiiim! War Of Y é um bl MUUUUITO necessário! Fico pensando como q deve tá a repercussão na Tailândia. E é incrível como isso só tem lá, tipo, nesse nível, pq o outro grande produtor de bl é Taiwan, q vende muuuito bem, tipo os arcos de History...mas a publicidade de lá n chega neem perto da Tailândia, sla, acho os atores de Taiwan mais livres, parece q tem até um casal q se assumiu...vi alguns comentários sobre o casal principal de Plus & Minus mas n chequei a informação, então n posso nem dizer q é vdd kkkkkk inclusive se alguém souber sobre...		
285.	285_E7_RC_Ind_f_s	Na real a gente precisa levar em consideração q mesmo taiwan sendo um país, eles ainda são chineses (faz pouco tempo q taiwan é taiwan). E esse exemplo de plus minus na verdade é o contrário do q vc pensa, isso é taiwan copiando o fanservice tailandes e aprimorando pq sabem q isso vende (e vende muuuito). Nós como ocidentais não pensamos como os orientais, mas lá eles gostam muito de consumir esse tipo de conteúdo (fanservice no geral) e isso já está se espalhando para o ocidente com a expansão do kpop... afinal parte das interações dos ídols são coreografadas para vender um "shipp" indireto, além do próprio conceito de ídol que contribui muito pra isso. Quer ver como isso é verdade? É só prestar	Fazem comentários sobre o fanservice taiwanês	

	ameaçar, expor... E nessa série eles mostram o lado que não vemos. Estou gostando muito de poder ver o lado humano, ver que são tão reais quanto nós, que tem sentimentos, não são perfeitos e merecem acima de tudo respeito!		
304. 304_E11_RC_Ind_f	sim, e vc vê a indústria bl todinha, pq nos doramas ã há esse lucro com os casais, tanto que nossos atores favoritos fazem dramas com diferentes atrizes, faz o drama, participa de entrevistas, mas não fingem ser um casal como ocorre na indústria bl, tanto que vários são casados e tal, eu ã consigo me acostumar com essa pressão q recai sobre os atores de bl para fingir ser um casal, eu olho como amizade, mas acho muito esquisito pq é muito evasivo, as fãs ã podem ver ele tirando fotos com outras pessoas e até do próprio elenco da série q vira algo fora do comum, ficam achando q os caras são namorados na vida real kkkkkkkkkkkkk, é muito insano, mas a própria indústria criou isso para lucrar mais.		
305. 305_E11_C_Ind_f	Geral reclamando e eu estou curtindo, e muito, sempre achei bem estranho esse lance de fan service , o ator "viver" o personagem fora do "cenário" chega ser insano, e quem alimenta isso são os próprios consumidores, se tem quem vende é pq tem quem compra. Acredito que o desconforto do Peek está muito longe do fato dele ser hétero, ou dele se sentir desconfortável por ter que atuar com o Kla, acho que o lance aí é bem o oposto, o bicho já gosta do Kla e não é pouco, ele tem é medo de não conseguir disfarçar e deixar absolutamente óbvio.		
306. 306_E11_RC_Ind_f	sim, eu não consigo acostumar , pq eles são atores que deveriam fazer o drama, divulgar, mas não precisam fingir ser um casal, não entra na minha cabeça as fãs falarem como se todos eles fossem namorados pq fizeram um drama juntos, isso é trabalho, até podem virar amigos pq estão na mesma empresa, mas é outra forma de amor. Acho bem insano kk, vejo o elenco de kimporsche e vc vê q os caras são amigos e as fãs ficam falando como se fossem um casal, nem a criança escapa da loucura, q é o barcode, tipo q raios o Jeff satur iria namorar a criança? kkkkkk, loucura de mais.		
307. 307_E11_C_Ind	Os comentários sobre a série só traduz e ratifica o que os episódios abordam. Se o ambiente deles é tóxico, o público é pior ainda.		
308. 308_E11_C_Ind_s	Basta ter um pouquinho de discernimento pra saber q os atores, sejam bl ou não, são fabricados e q shipar ou torcer pra q o casal seja real é tudo coisa de nossas mentes diabólicas e pervertidas kkkk... mas falando sério, sabemos q a indústria do entretenimento é assim mesmo gente.... cobra comendo cobra e nós na plateia querendo ver sangue... tadinhos desses meninos. Tudo bem q são escolhas, tudo pelo sucesso, mas tenha dó neh.... acho q eu no lugar do Peek já tinha surtado e mandado a merd@ kkkkkkkkkkkk (sou aquariana kkkkk tipo VSF kkkkk) quanto ao termo esposa, realmente.... socorro. Mas vejo nas novels isso tbm muito enraigado.... difícil mudar....		
309. 309_E11_C_Ind	Gente! Estou traumatizada com essa série pq isso de chamar de esposa e marido eu não gosto desses termos ambos são homens dança é uma arte eu acho que cada um deveria escolher a sua e representar a que te deixa feliz, não impor o que os outros querem. Peek tem traumas isso dá pra notar e o seu suposto parceiro é traiçoeiro não gostei dele. Esse Archi é arquiteto do inimigo viu. Sério depois dessa serie estou vendo os bls com outros olhos, nada bom.		
310. 310_E11_RC_Ind	Na cultrura tailandesa (e tb em outros lugares da Asia) um casal (mesmo homossexual) precisa ter a figura feminina e a masculina. É cultural e eles não veem essa associação como algo negativo. Acho que a gente julga muito sem tentar entender.		
311. 311_E11_RC_Ind	Mas tá errado mesmo, associar ativos a maridos, e passivos a esposa.		
312. 312_E11_C_Ind_s	Ai gente esse termo esposa me irrita muito, ainda bem q mostrou o quão desconfortáveis os atores também ficam nessa situação. Se são dois homens não existe uma esposa, pra que ficar tentando encaixar um relacionamento/ shipp homo em um formato hetero		
313. 313_E11_RC_Ind	Eles abordaram essa questão de chamar os casais de marido e esposa , gente são dois homens são namorado e namorado, noivo e noivo , marido e marido , todo vez que leu ou escuto "mia" (esposa) automaticamente meu cérebro converte para marido. Eu sei que é um costume eles ,mas oh costume nada haver é como se quisessem encaixar o conceito de um casal hetero em um casal gay, homens que são chamados de esposa ou no caso também uke geralmente são mais frágeis, pequenos, magros entanto os maridos (seme) são mais fortes, altos a gente ver esse padrão estereotipado em series, novel, mangá enfim no universo BL.		
314. 314_E11_RC_Ind	Sim, é muito forte essa cultura, parece até que não compreendem o que é ser flex.		
S1E12			
315. 315_E12_C_Ind	Depois de uma breve hemorragia ocular eu cheguei a uma conclusão: "É... Não tem como sair de qualquer EP desse BL sem ser atingido de alguma forma... O que não deixa de ser bom, já que, na minha opinião, não tem coisa pior do que assistir uma coisa e tudo passar batido sem importância... O Peek é o tipo de personagem que me estressa MUITO! Pq ele é um dos piores tipos de pessoa, aquele que se faz de sonso..." É isso...		
316. 316_E12_C_Ind	q industria pfv		
S1E13			
317. 317_E13_C_Ind_s	O Peek me deixa confusa. Ele me parece aquela pessoa que quer vender a imagem de bom garoto, percebe que isso nem sempre vende e está tentando manter uma fachada bonitinha enquanto faz um inferno nos bastidores. Ele está certo em ser competitivo, mas se tem uma coisa que a indústria BL já provou repetidamente é que o ship é sempre mais importante que os envolvidos individuais do ship . Eu, particularmente, acho isso bem problemático, mas não é a minha opinião que vai mudar nada, então deixa baixo. Só acho meio conflitante ele ter ido por esse caminho - tá certo que os agentes meio que "forçaram" isso - e não se contentar em tentar vencer pelas regras do jogo. Como o foco é nele, a gente fica vendo os erros dele com muita ênfase, e por mais que os outros tbm sejam problemáticos, dá um pouco de raço dele... Sigamos, pra ver o que dá...		
318. 318_E13_RC_Ind	O Kla tava realmente sendo sincero. Mas acho que naquele momento o Peek deve ter se lembrado de que todo mundo tá ali pra vencer, e que o Kla podia estar só representando um papel como sempre... se aproveitando da fragilidade dele naquele momento. Se as coisas são realmente assim nesse meio, seria compreensível ele ficar paranoico, imaginando se cada ação e cada palavra das pessoas em volta é de verdade ou só encenação pra ganhar visibilidade. Deve ser doloroso pensar que não tem ninguém em quem pode confiar.		
319. 319_E13_RC_Ind	Vale muito a pena pelo menos eu estou amando conhecer mais esse meio da indústria bl		
320. 320_E13_RC_Ind	É o tipo de drama que não te dá um minuto de paz kkkkk... A história do primeiro casal, até agra, na minha opinião é a melhor. Esse BL trata de situações "reais", os personagens são complexos, as vezes eu adoro esse BL, as vezes eu odeio ele kkkkk...		

321.	321_E13_RC_Ind	Tava ansiosa pra ver esses 2 juntos de novo desde Puth e Kaeng, mas acho que não vou curtir já que tudo aqui é enfatizando o lado tóxico da indústria do entretenimento. 😞		
322.	322_E13_C_Ind_f	Gente, a temática da série é essa mesmo. Entender que atores não são perfeitos, nenhum ser humano é, além de fazerem de tudo pela fama mesmo perdendo pessoas queridas. Agora assim, é legal até pra refletir sobre outros fãdons de casais bl, exemplo mew e gulf, a relação deles foi fanservice , mas muitos não aceitam, acabou contrato, acabou o biscoito. Cada um vivendo sua vida e sendo feliz é o que importa!		
323.	323_E13_RC_Ind_s	Verdade eu shippava eles agora vida que segue		
S1E14				
324.	324_E14_C_Ind	Essa série não fez jus ao trailer. Até agora não houve um arco realmente interessante . Pelo jeito nem o último arco vai ser bom, os atores são talentosos e bonitos, mas o roteiro é muito chato, mesmo que as polêmicas retratadas sejam praticamente fatos relatados do mundo dos bl's e dos Idol's continua sendo chato .		
S1E15				
325.	325_E15_C_Ind	esse negócio de korn e earth que mereciam ganhar porque eles foram honesto, em uma competição as pessoas não são honestos, ali eles tão analisando o talento e não a honestidade, esse arco só mostrou a realidade que é nessas competições, bastidores, se eles querem mostrar a realidade então não tem o porque do casal honesto ganhar. até que gostei desse arco, mas ainda o meu arco favorito foi o primeiro, bora ver o próximo e último arco.		
326.	326_E15_C_Ind_s	Gostei do final mostrando que por traz dos bastidores existe uma trama, armação, que sempre alguém tem influência e faz uma manobra para acontecer aquilo que lhe convém. Nesse caso não deu certo. Durante os episódios eu fiquei aborrecida com o Peek em diversos momentos, principalmente pelo tratamento que ele dava ao Klan, mas o Achi me deixou ainda mais chateada, nem sei prq. Adorei que o Klan e o Peek terminarem juntos e muito dele ter sido sincero com o público e os fãs. Gostaria muito de ver o Markpoom e o Milk em outras produções. Enfim a história foi boa, mas não supera o arco de Bilyiseng, que para mim, ainda continua sendo a melhor, em roteiro, enredo e interpretação até aqui. Sigo eu para o próximo arco.		
327.	327_E15_RC_Ind	Eu gostei q o peek decidiu ficar com o kla, mas o aichi tbm não foi nenhum santo e ganhou o programa. O peek lá em cima e depois a produção tendo q colocar o aichi foi hilário e me lembrou do exposed do produce das votações manipuladas... fora as coisas roteirizadas e montagens tendenciosas mostrando q um reality pode não ser tão real assim		
328.	328_E15_C_Ind	Essa é minha opinião, o intuito da série é maravilhoso mostrar indústria BL como realmente é, mais alguns atores estão em desvalimento como ator então alguns episódios está um pouco ruim, chato, monótono, pra mim como espectador de BL os melhores 1 ao 5 episódio, mas vlv apenas da uma olhada e tira suas próprias conclusões!		
329.	329_E15_RC_Ind	Também acho q algumas atuações da série são fracas, mas isso faz sentido pq atores consolidados não iriam topar um trabalho tão arriscado assim que critica tanto a indústria		
330.	330_E15_C_Ind	Essa série está trabalhando tantos aspectos necessários sobre a indústria do entretenimento mas infelizmente não tem tanta audiência. Claro q em termos de produção muitas coisas poderiam ser melhores, só que por abordar tudo isso estão de parabéns.		
331.	331_E15_C_Ind	Não se vou gostar do próximo casal depois de vê tudo isso.. affs		
S1E16				
332.	332_E16_RC_Ind	War of y tá servindo muitos traumas, mas tbm está servindo vários hotssssssssssss se forem continuar oq foi apresentado no ultimo arco, o achi geme muito viu... Eu acho q até com os idols deve ter gente observando eles de perto pra saber se não esto quebrando o contrato, afinal a gente sabe bem como as empresas no kpop são abusivas		
333.	333_E16_C_Ind_s	esse e o arco mais esperado por mim e o que eu to com mais medo de ver porque eu shipo muito eles a química desses dois e de milhões (e eu tenho que confessar ja e difícil pra mim ver um atores de bl contracenando com outro ator de bl que não e o meu shipe supremo imagina com uma garota) sei que e errado da minha parte mais eu não consigo não tem jeito porque sei que vem sofrimento dos personagem e meu e não to preparada pra isso por isso vou esperar sair todo o arco desse casal ai dependendo do final eu vejo ou não		
334.	334_E16_C_Ind	Sabe o que eu fico na dúvida sobre essa série, ela parece mostrar o lado que não vemos dos BLs mas isso quer dizer que alguns atores se pegam no off?		
335.	335_E16_RC_Ind	OISHI, vc acha que não? Em todo emprego tem pegação escondida, em Grey's Anatomy eles se pegam até nos armários! Kkkkkkkkkkkkkkkkk		
336.	336_E16_RC_Ind	Kkkkkkkk e se pegam bastante nos armários ainda kkkk		
337.	337_E16_RC_Ind	A questão do processo rigoroso das Industrias com seus Idol's é terrível, Os meninos do BTS que o digam. Tudo tem um preço, para esses astros são questão de opção pela fama.		
338.	338_E16_C_Ind_s	Agora da pra entender um pouco sobre a relação dos atores tem seguirem o contrato nossa deve ser muito sofrido pra eles não poderem se relacionar amorosamente com ninguém é muito cruel todo mundo merece ser feliz por isso a maioria dos atores são depressivos 😞		
339.	339_E16_C_Ind_s	Essa série está me tirando tantas ilusões.		
340.	340_E16_C_Ind_s	Isso é mto doído.... O que temos a ver se o cara quer namorar ..quer casar? Essa loucura de achar que o ator é o personagem... Surreal ..		

341.	341_E16_RC_Ind_f_s	Realidade do BL Tailandês, fan service , fan meeting. Eles passam praticamente um ano divulgando um mesmo ship ou mesma série. Às vezes mais tempo, veja BounPrem, faz 3 anos que esperamos Between Us. KinnPorsche se tiver segunda temporada e continuarem os mesmo atores: seguir todos os mini-livros que continuam a história: eles ficarão juntos uns 3 anos tbm do casting ao fim da segunda temporada. Pq creio que esse fim de Novembro: Daemi lançará o primeiro capítulo de TayTem.		
342.	342_E16_RC_Ind_f	Mas é mto louco..até ok o fan service mas separando o que é personagem.. depois o cara vai para casa ser feliz...uma loucura...		
343.	343_E16_RC_Ind_f_s	eu acho que seu adjetivo louco foi bonzinho, eu acho cruel na verdade. Fan service e fan meeting, os marketings dos BL geram muito dinheiro. Eu curto BL desde 2020 e passei a me controlar para não ficar vendo vídeo de ship no YT. Mesmo as entrevistas e participações em shows na TV tailandesa "forçam" muito um comportamento de casal quando a série terminou. Creio que devagar com a opinião internacional de fãs de BL que não curtem esse comportamento: a indústria tailandesa de BL mude um pouco esse padrão.		
344.	344_E16_RC_Ind_s	Eu tento me controlar muito em relação a shippar (nem sempre consigo) mas confesso que tbm acho tudo isso muito pesado. Então me esforço para me ater ao trabalho deles. Mas a pressão é grande.		
345.	345_E16_RC_Ind_s	Sim..foi leve..cruel mesmo..Me incomoda mto essa história de shipp tanto que não vejo nada al da série.. fico com pena deles... E não só lá.. vejo essa doidera dos meninos do BTS que precisam esconder namoradas e por aí vai...		
S1E17				
346.	346_E17_C_Ind_f_s	Vim maratona a série, para mim esse segundo episódio foi muito melhor que o primeiro. Gostando demais da forma como estão abordando todos esses temas dentro do mundo Bl. Estou achando ótimo e inteligente, é muito necessário abri os olhos de muitos que não tem ideia, ou não se importam, do quanto é pesado e sofrido para os atores que tem que se submeterem a todo tipo de exigência para viver um personagem, é cobrança dos FC, das produtoras, da própria indústria em si. Espero muito que os fãs mudem seu pensamento e comportamento a partir de então.		
347.	347_E17_C_Ind	Eu estou AMANDO terem colocado justo o Achi interessado por uma menina!!!! No meio BL infelizmente se mantém essa ideia de que todos os atores são gays, ou os que interpretam UKEs necessariamente gays. Atores são atores, eles interpretam um papel e sim, pode ser que a sexualidade seja a mesma entre ator e personagem, mas pode ser que não. Inclusive, é isso que mostra se a pessoa é um bom ator ou não, saber interpretar aquilo que não é e fazer a gente acreditar que sim. Achi pode ser Bi, pode ser hétero, Pan... As possibilidades são multiplas, inclusive ele pode nem saber o que é, nunca ter se questionado sobre isso... E tá tudo certo! Sério, maravilhoso demais abordarem esse arco dessa forma, bem assim escancarando alguns vários preconceitos dentro da própria comunidade BL.		
348.	348_E17_C_Ind_f	Nunca entendi esse fascínio por fanservice , acho até um pouco bizarro - por falta de palavra mais adequada - o Achi foi muito bem escolhido para mostrar que nem sempre a vida imita a arte, e que sim ele incorpora e interpreta muito bem o personagem de esposa e que não passa disso. Sinceramente, estou apaixonada pelo personagem do Achi (tanto o de frente a camera, qto o por trás delas) e espero que o Most não bugue!		
349.	349_E17_C_Ind_f	War of Y jogando a realidade na nossa cara. Most e Achi tem uma química incrível e deixou muita gente revoltada com esse desfecho, mas o fanservice é uma coisa e a vida por trás das câmeras é outra. Estou gostando deste arco e achei bem pertinente abordar esse tema, já que quase todos os atores de BL devem passar por isso na vida real.		
350.	350_E17_RC_Ind_s	Tambem achei muito bem colocado, é mais do que preciso separar atores de personagens...		
351.	351_E17_C_Ind_s	Achei uma critica muito boa, abre muito a visão sobre essa bolha BL. Deve ser muito pesado pra eles viverem pelo ship , fingirem e essas coisas. Achei bom pra gente q é fã n ficar tão bitolado nessas coisas.		
352.	352_E17_C_Ind_s	A série é uma crítica aos bls. New (TayNew), Off (OffGun) tinham namoradas e terminaram de tanto que as fãs as perseguiram. Há outros atores na mesma situação. Os atores vivem em função do ship e perdem papéis por estarem amarrados a eles. Gun mesmo é o par do Off. E não pode sair desse ship pois as fãs até o perseguiram e o ameaçaram. O arco é claramente sobre isto. Por isso está perfeito.		
353.	353_E17_RC_Ind	Pior q é vdd viu, eu msm queria v os dois como casal aqui e ã bjando mulher, mas pq realmente gosto deles juntos dentro do bl, acho a química incrível. Mas ã trago isso p realidade ã, tenho consciência q são profissionais e kda um tem sua vida. Vi outro dia uma pssoa falar coisas horríveis por ã aceitar Fluke sendo par d outro ao invés d Ohm, eu fiquei chocada pq até então eu ã costumava reparar nos comentários. Depois de assistir Lovey Whiter, meu modo d vê as coisas mudou bastante. É uma realidade por trás d mts bastidores onde infelizmente os atores se entregam aos personagens mas deixam a felicidade p depois pq as pssoas ã aceitam a vida pessoal deles. A única coisa q eu qeria era v eles vivendo sem se importar com as críticas pq uma hora passa, mas ao msm tempo sei que p se manter ali eles tbm precisam seguir regras.. é complicado..		
354.	354_E17_RC_Ind	A vida deles não é fácil, infelizmente, algumas pessoas não sabem separar o real da fantasia, é triste.		
355.	355_E17_RC_Ind	Pode ser... se tem uma coisa que ficou bem claro desde o primeiro ep. É que nesse meio nada é o que parece...		
356.	356_E17_C_Ind_s	Gente, o que tá rolando estou bugada, sem como eles tem um elenco fod# e fazem um roteiro confuso, na real não valorizam os atores, que empresa é essa? Com casais que tem um shipp bem forte que poderiam brilhar e valorizar a história ficam resumidos se é gay, se não é gay eles mesmo incluem texto pejorativos e fazem os próprios atores a terem falas machistas, será que sou eu que interpretei errado 🤔🤔🤔		
357.	357_E17_RC_Ind	Eu concordo a história é bem cheia disso mesmo, ao mesmo tempo que ela abri críticas a esses termos e da ênfase a que uma série y tbm pode ter conteúdo além de só hot... Td é bem legal, mas não da maneira que passaram, eu acho que erraram um pouco na dose aí com esse diretor que chato pra caralho é tá só desvalorizando o trabalho dos atores de meio sabe.		
358.	358_E17_RC_Ind	Por isso que a GMM muitas vezes trás um roteiro impecável, mesmo não tendo tanta p*taria... Não estou dizendo que todos os bl's dessa empresa (que eu não sei o nome) não são bons...porque adoro alguns atores que fazem parte dessa empresa...Mais war of y tá uma bosta 🤔🤔🤔🤔		
359.	359_E17_C_Ind_s	indignada estou eu, porque deram um texto/roteiro de merd* para o Net e James meio que mostrando como eles são na vida real, sendo que os atores não são assim (eu acho), mais acredito que não 🤔🤔🤔		

360.	360_E17_RC_Ind	São várias histórias, cada histórias com 5 eps, que conta os bastidores do mundo bl		
S1E18				
361.	361_E18_RC_Ind_s	Eu finalmente vi ontem... Mas quando li o plot dessa..imaginei mesmo um ator hetero casado tendo que fingir para o ship para ter trabalho.. acho que seria interessante..		
362.	362_E18_C_Ind_f_s	Amo os atores mas fico pensando no quanto essa serie nos mostra a verdade por trás das câmeras,as falsidades,e as paixões porque como não se apaixonar pelos colegas de trabalhos com tanta proximidade os trabalhos de fãnservice nossa e muita coisa.Essa serie ta me fazendo repensar um monte de coisas ..		
363.	363_E18_RC_Ind_s	Ele pode até ter pedido desculpas, mas na safehouse mostrou q ele não se arrependeu de fato. Inclusive o chimon só se afundou nessa safehouse, ainda bem q fãs da tailândia não ligam pra esse tipo de coisa mas aqui no exterior a imagem do shipp ficou queimada		
364.	364_E18_RC_Ind_f	Entendo, mas infelizmente é algo bem comum nessa indústria ... afinal eles são um produto		
365.	365_E18_RC_Ind_s	Eu não acho que ele queira o Most de verdade mas sim ele quer se aproveitar do conteúdo do ship		
366.	366_E18_C_Ind_f	E acho que seria interessante eles não terminarem juntos de verdade pq o intuito da série é mostrar o bastidores da série bl e a gente sabe que quase 100 por cento dos atores não são gay que quase tudo é só fanservice		
S1E19				
367.	367_E19_C_Ind	AS HISTÓRIAS CONTADA NESSA SÉRIE TEM SABE COM A REALIDADE DA INDÚSTRIA BL		
368.	368_E19_C_Ind	A proposta desta série é mostrar a verdade por trás das câmeras, e pelo que li agora nos comentários a série está sendo maior sucesso e está alcançando seu objetivo à risca. O "Archi", querendo ou não, pode ser o seu ator BL favorito e vc nem imagina, ele tem uma enxurrada de fãs e os ursinhos dele nem sonham o sacana que ele é e ainda vão defende-lo. Já foi dito o qto é uma indústria competitiva e o Archi nunca jogou limpinho, desde o Y Idol ele manipulava as votações, o famosos "quem pode mais chora menos!" e quem acha que é ele que vai se dar mal, está errado, ele é de família rica e influente... Lá não é diferente daqui ou de qualquer lugar do mundo. Eu gosto de uma coisa do Archi, ele não se deixa ser manipulado, prefiro o manipulador ao manipulado.		
369.	369_E19_RC_Ind	Aqui falamos dos personagens. Metemos o pau nos personagens e não nos atores. Eles são maravilhosos e nos proporcionam séries que podemos ter raiva, rir, ficar chocados, ter medo e muitas outras coisas. E eu respeito o trabalho maravilhoso que todos fazem e se empenham para trazer vida a cada personagem. quero continuar metendo o pau em personagem sem caráter, vilões e etc. Eu gosto tanto da galera que comenta aqui. São opiniões às vezes fortes, às vezes com grande impacto. E coisas que nos chamam a atenção. Amo as séries BL de todo coração.		
370.	370_E19_C_Ind_s	Depois das pegadas do achi no pau do most,eu tou igual o povo da série,não sei o que é real ou que é ficção,que química realista meu Deus !! 🙄🔥		
371.	371_E19_RC_Ind_s	REALMENTE NÃO PODEMOS NEGAR QUE ESSE CASAL VEM DE OUTRA SÉRIE QUE A QUÍMICA ERA IGUAL! É PRÁ BOTAR FOGO NO PARQUINHO!		
372.	372_E19_RC_Ind	Eles não mudaram o gênero dela, mudaram o sexo biológico, e só pelo fato de eles terem escolhido uma atriz trans pra fazer o papel de vilã/mulher amarga/empata foda, dá pra ver que eles não estão tão afrente assim de reproduções preconceituosas iguais à mídia ocidental, e sinceramente não acho que é muito surpreendente a Tailândia ainda reproduzir essa linha (falo de vilanizar ou fazer piada com os personagens LGBTQ+ quando eles não são os personagens principais e também colocarem as mulheres como vilãs). Mesmo sendo uma série para criticar a industrial , eles acabam por reproduzir alguns erros eles mesmos, esse plot de gravidez é uma das coisas mais clichês que existe.	Em resposta a um comentário transfóbico que gerou uma grande discussão Sim, na vdd fãs falando de fãs, não classifiquei quanto a lnd f ou s, pois a discussão realmente foi sobre gênero	Com certeza, mas não vejo necessidade de mudar o gênero, seria muito mais realista e interessante se ela estivesse no papel dela, acho um desperdício colocar ela como mulher só para esperar um filho dele, o escândalo não seria menor se ele fosse pego traíndo o parceiro ship.
373.	373_E19_RC_Ind	Esses comentários tão o próprio Chernobyl, povo doente e fetichista pqp, transfobia foda		
374.	374_E19_RC_Ind	Nesse mundo de bl, o tal do "Amor é amor" só vale pra quem eles acham justo, o típico "Ficção é ficção e vida real é vida real, e os dois não se misturam".		
375.	375_E19_RC_Ind	Nossa sim, EXATAMENTE, essas pessoas são tão hipócritas que conseguiram me surpreender, eu confesso que achava que os fãs de bl eram mais mente aberta, mas eu definitivamente me precipitei. No final são pessoas tentando satisfazer fantasias e nada mais do que isso.		
376.	376_E19_RC_Ind	Não sei se você começou a assistir BL recentemente ou não, mas nunca espere muita coisa não, até porque tem muita gente que não considera BL como conteúdo LGBTQ+, ele acaba ficando à parte dessa categoria, exatamente por causa dele ser um conteúdo criado exatamente pra satisfazer um público que na maioria das vezes é composto por mulheres heterossexuais (até porque o que tem de reprodução de heteronormatividade nesses BL, nem se fala).		
377.	377_E19_RC_Ind	As pessoas ã estão sabendo separar ficção de realidade		
378.	378_E19_RC_Ind	Primeiramente, n sei como funciona a tecnologia atual sobre isso mas acho q n tem nada a ver. Naquele momento ela esta interpretando uma personagem q engravidou, e isso n tem a ver com ser trans ou n, pq é personagem, ficção. muitos atores heteros fazem personagens gays e isso n significam q são. Estão misturando muito ficção com realidade. Segundamente, falar que " jurava q n era mulher de vdd" invalida muito o gênero dela. Ela já é uma mulher de vdd, sendo trans ou não. Ser uma mulher trans nunca faria alguém menos mulher, n é assim que funciona. Estou profundamente decepcionado com a transfobia nos comentários, especialmente em uma série classificada como LGBTQIA+...	Em resposta a um comentário transfóbico que gerou uma grande discussão	Gente não sei vcs maia não senti nenhuma peninha do Achi... Agora fiquei passada com essa trans grávida??? Eu jurava que não era mulher de vdd, ate onde eu sei embora a cabeça seja de mulher e

			até os órgão genital tbm seja, gerar um filho sem útero humanamente impossível não é??? 🙄🙄🙄
379.	379_E19_RC_Ind	Gente acho que ves tão levando muito a sério a questão do gênero aqui apenas pensei que realmente ela estivesse interpretando o que ela é uma trans, E ate onde eu sei é geneticamente impossível um homem independente de ter mudado de sexo ou não ser capaz de gerar uma criança me desculpe se eu estiver errada.	
380.	380_E19_RC_Ind	👉👉👉 eu estava conversando com um amg meu a pouco tempo sobre isso, ai li seu comentário, e vc disse tudo que eu queria dizer. Fico me perguntando qd essa besteira toda se tornará irrelevante, que diferença faz ela ser uma mulher trans ou não, ela é uma mulher.	
381.	381_E19_RC_Ind	Eu assim, nem comentei aqui antes pq tá puro Chernobyl	
382.	382_E19_RC_Ind	só vdds, estou assustada de vdd, o que essas pessoas não fazem para verem dois homens se pegando, isso que dá mulheres hetero cis e fetichistas vendo bl, o bl provando que a teoria da série era vdd pelo público kkk, só me dá raiva esses comentários é um pior que o outro	
383.	383_E19_RC_Ind	Falando muito sério nunca tinha me sentido tão mal aqui nos comentários como me senti hoje	
384.	384_E19_RC_Ind	É incrível como as pessoas não tem noção do ridículo, eu fico cada dia mais chocada com as pessoas e olha q eu já não esperava nada de fujoshi	
385.	385_E19_RC_Ind	Alguém pra falar algo sério, enfim. Porque tô sentindo vontade de vomitar com o nível de alguns comentários. A gente se ilude achando que a pessoa que assiste BL tem a mente aberta e consequentemente é minimamente informada. Ledo engano! Um bando de mulher hetero fetichista, preconceituosa e ignorante. Não querendo atingir a todas, me desculpem, mas tem uns comentários que realmente, não dá!	
386.	386_E19_RC_Ind	Quando eu comecei nesse mundo lá em 2016/17 achei q as pessoas que acompanhavam eram todas mente aberta e acolhedoras, pouco tempo descobri q a grande maioria é mulher fetichista que tem repulsa a gays na vida real e agora não espero mais nada apenas faço a mesma coisa quando ouço usarem esposa em bls: finjo demência	
S1E20			
387.	387_E20_RC_Ind	Sim, eu acredito que todas essas histórias são parcialmente reais. E finalmente terminei!!	
388.	388_E20_C_Ind_f_s	Ufa...terminei...denso...tenso...pesado mas, infelizmente, real. Respondendo a pergunta final: sim eu acreditaria se me dissessem que todas as histórias são, parcialmente, reais e é muito triste admitir isso. Muito do que foi "encenado" infelizmente deve acontecer, já vimos inclusive com casais que gostamos muito. Na realidade me dá pena ao ver o que a ganancia de uns pode fazer com a vida e o emocional de outros, principalmente jovens atores da indústria Y , são praticamente crianças quando começam a atuar e, podem facilmente se confundirem emocionalmente, ainda mais com os fanservices após as séries. Que triste ver BillySeng separados, sabemos que há 99% de não os vemos mais como um casal, já que o Seng não renovou seu contrato e, depois desse anunciou simplesmente "sumiu"...enfim...é isso...por mais respeito para os jovens atores.	
389.	389_E20_C_Ind_f	Série densa demais. Tava ficando pesado pra mim. Ainda bem que terminou. A indústria claramente sabe seus erros e acertos, que busque se ajustar sem escravizar e sem ditar tantas regras. E que os atores se respeitem antes de assinar qualquer contrato. Não vale tudo por fama e dinheiro.	
390.	390_E20_C_Ind_s	Bem terminou com coerência e é isso que importa. O Most não conseguiria estar ao lado do Achi sem se apaixonar ainda mais por ele a cada dia. O Achi acredito que tenha aprendido uma grande lição, e dará mais valor as pessoas que cuidam dele. Sobre a série, para mim o primeiro arco tem realmente a melhor história, e o segundo arco foi a que menos gostei. No fim das contas a série veio nos contar um pouquinho do que acontece nos bastidores da produção de uma série, de um evento, de uma live. Serviu para nos lembrar que apesar da história terminar bem, do ship terminar juntos e apaixonados, nem sempre atrás das cortinas o final é feliz. Deixou claro que os atores são de fato quem mais são cobrados, quem mais reprimem suas vontades e desejos e no geral quem mais sofrem. Eu agora, passo a ter ainda mais respeito e admiração pela dedicação e empenho de todos os nossos atores de Bls. A pergunta faz sentido e intriga. Eu acredito que todas as histórias contadas aqui, tem um fundo de verdade.	
391.	391_E20_C_Ind_s	Gostei da serie?, sim, do final?, não, esse último arco botaram coisa de mais e teve algumas coisas que eu nem entendi, e ficou por isso mesmo. Eu gostei de como funciona a indústria e os podres que tem dentro dela, e como tem que ser você para conseguir estar nela e sobreviver dentro dela. Mas eu acho que, oque mais me interessou na série inteira que me fez chegar até o final, foi a curiosidade de saber qual é o tipo de ralação que o p e o par dele tem e oque eles fizeram, e oque eles fazem pra conseguir chegar ao topo e permanecer nele. Mas infelizmente isso não foi mostrado e a única explicação é que eles fazem o trabalho deles muito bem, achei a série boa mas não olharia de novo	
392.	392_E20_C_Ind_s	É uma série longa? É sim, consegue ser cansativa? Nhe, um pouquinho... Mas eu amei o fato de todo mundo ser cagado e se perder pra tentar durar um pouco mais nesse ninho de cobras que é a indústria ! E dado a forma rápida com que todo mundo é esquecido nesse ramo, faz até sentindo o desespero pra ser notável e um ship que vende. Prova disso é que o único casal que sobrevive sem ninguém saber os podres é o P' e o par dele, e isso pq a mente é de titânio e tá sempre pensando a frente, sempre atento a tudo que tá rolando dentro e fora do mundo bl, principalmente o que diz os fãs. Enfim, gostei muito dessa podridão e desespero. Pintou o pior que pode haver dentro da fama e parece real demais.	
393.	393_E20_C_Ind	Cada dia mais admiro os atores que são abertamente gays e peitam essa indústria de frente, o tanto de homofobia, transfobia eles devem sofrer. Pq o que vimos no final foi os produtores, atores, diretores, patrocinadores, ganhando em cima da causa LGBTQI+ e sendo os primeiros a objetificarem.	
394.	394_E20_C_Ind	Será que essa histórias são reais??? 🙄🙄 Não me atrevo a pensar kkkk	
395.	395_E20_RC_Ind	Penso que pode ser metade verdade. Só que acho que pode ser bem pior...	
396.	396_E20_C_Ind_s	Como disseram..achei boa pq nos mostra um lado que simplesmente ignoramos (por falta de conhecimento ou por simples vontade mesmo) da indústria .. gostei muito da primeira.. a segunda fui mais ou menos no automático...a terceira por curiosidade mas demorei mto...a última só para terminar..não que não seja válido..mas para mim..teria sido mais interessante se fosse um casal hétero real e a luta dele para sobreviver ao ship E gente onde o New entra aqui??? Foi nesse que ele foi veterinário ou estou trocando tudo?	

397.	397_E20_C_Ind	Bom... Não vou reclamar porque já sabia que não era uma história de amor ou fantasia,então não esperava final feliz ,em nenhum dos casos. Serviu mesmo pra da uma clareada na mente sobre esse mundo que tanto somos viciadas 🥰🥰		
398.	398_E20_C_Ind	Resumo: Primeira história é a melhor, a segunda foi a que eu mais me irritei, a terceira foi a que menos gostei e a quarta eu já tava exausto... Bom... Na verdade eu já tava cansado durante o stress da segunda o que me deixou esgotado pra assistir a terceira... A quarta eu pensei que seria diferente... Mas, no fim foi bem genérico, infelizmente, pq eu tentei me empolgar... Ou seja, assistam a primeira, sejam felizes, o resto faz igual game of thrones, ignora que existiu e cria uma versão melhor na cabeça kkkkkk... Apesar de que essa série não é sobre as coisas que a gente espera, as tramas são complexas, os personagens são humanos, se trata de erros e acertos, se trata de aprender, se decepcionar, crescer... Então, não faça como eu que veio assistir esperando que todos sejam felizes para sempre... Venha quebrar a cara e passar raiva kkkk... Esse é o meu comentário final.		
399.	399_E20_C_Ind_s	- Até que não foi tão ruim esse final não estou surpresa já imaginava que não ficariam junto, mais foi acessível pois ali era cada um tentando fazer o melhor por si e querendo ou não deixo amplo oque muitas vezes realmente acontece nas indústrias em frente às lentes são uma coisa por trás totalmente diferente,igual sempre estamos ali achando lindo fofo o casais por aí eventos com seus shippes por obrigação quando suas vontades são outras enfim .		
400.	400_E20_C_Ind	oi gente por favor preciso da ajuda de vc eu não assisti esse bl tava esperando acabar então com toda a sinceridade de vcs eu devo assistir ou não ou qual eps vcs acham que eu devo assistir esses bl e ruim ou bom me ajudem uma belezaira veterana a nao perder tempo		
401.	401_E20_RC_Ind	Olá! Primeiro, não precisava esperar acabar tudo para assistir, porque são várias histórias diferentes. Depois, é difícil emitir uma opinião sobre ser ou não bom, porque vai depender muito do gosto e interpretação de cada um. Na minha opinião pessoal, a série toda é muito boa. Todos os arcos são fortes e retratam situações diversas, polêmicas e controversas dentro da indústria e universo BoysLove. Mostra as lutas pessoais, sonhos, amores, traições, mentiras, manipulação. Mostra os bastidores e o ponto de vista e reação do público, num ambiente de idolatria e toxidade que se misturam. Em muitos momentos você vai perceber que a reação do público na série é idêntica a reação do publico real, refletida aqui nos comentários. Enfim... Eu penso que vale a pena assistir sim, e tirar suas próprias conclusões. Se for maratonar, aconselharia a dar uma pausa entre uma história e outra senão acho que fica muito cansativo.		
402.	402_E20_C_Ind	Em relação a esse arco gostei foi coerente não gosto do Achi achei uma sacanagem exporem a Fern falando que ela é trans foi totalmente desnecessário fiquei confusa porque mostra o teste positivo então ela inventou essa história , já no contexto geral da série também gostei me fez refletir sobre várias coisas do mundo BL no meu lugar de fã. O arco que para mim foi o melhor com certeza foi o primeiro.		
403.	403_E20_C_Ind	Bom não sei se toda as histórias são verdadeiras, mas tem alguma coisa, tem....acho.		
404.	404_E20_C_Ind_s	Não assiste o bl inteiro parei na metade e voltei só pra ver o último casal achei o final coerente com a proposta da série que é mostrar um pouco os bastidores do mundo bl que na vida real acredito que seja ainda pior. O foco da série nunca foi romance e sinceramente não conseguir gostar ou torcer por nenhum dos casais, pelo menos daqueles que eu vi e olha que ano o atores do último casal mas mesmo assim não conseguir torcer pros dois ficarem juntos.		
405.	405_E20_RC_Ind_s	Olha então você se arrependeu porque no começo até o fim ele mostra que nem tudo é perfeito que nem tudo as pessoas podem ficar junto nem com shippam nem com nada, você não conseguiu torcer porque óbvio você não veja muito BL diferente dessas pessoas que vejam como eu então não vem dizendo para a gente não assistir o BL inteiro a gente vê o que a gente quiser sei que muita gente não viu inteiro mas ele explica muitas coisas que ninguém nunca sabe. Mostrar o quê mesmo tanta dificuldade eles também podem ficar junto, brigas com família, pessoas tentando destruir o sonho deles então não vem dizer essas coisas.		
406.	406_E20_C_Ind	Eu acho que fiquei meio sem entender um pouco do final. Não esperava mesmo um final feliz para Most e Achi. Ficaram umas pontas soltas, a Fern? O que tinha no papel que o irmão do Achi entregou para o Achi? O P falando que não quer ser mais indicado para o prêmio, kkk hilário. Não sei, fiquei com a sensação que o fim da série estava gravado e foi modificado depois que não aprovaram a lei de casamento do mesmo gênero na Tailândia que foi votado no meio do ano de 2022. Enfim, uma série genial, ótima direção do Cheewin (Why R U, Make it Right e outras séries), os atores impecáveis. A crítica global e sob os vários aspectos da indústria BL que eu esperava em Lovely Writer e que só riscou a superfície. Enfim, é uma série para quem gosta de críticas, dramas e de situações que tentam mostrar a realidade: "A vida imita a arte, ou a indústria do entretenimento imita a vida real?", uma série para quem já assistiu BL tailandês há uns bons anos.		
407.	407_E20_C_Ind	Eu vi muita gente dropar esse BL, por não ter gostado da proposta dele, mas eu adorei! E eu tenho certeza que a indústria é mil vezes pior que isso dai que eles "mostraram". Enfim adorei todas as histórias, foi bem legal, vale a pena assistir.		
408.	408_E20_C_Ind	Eu me encantei por essa série desde o início, sou fã de BL a pouco mais de 1 ano, e ela me abriu a mente de uma maneira surpreendente. Não duvido que sejam histórias reais, e que escolheram as que tiveram finais felizes.		
409.	409_E20_C_Ind	É real? Não sei, mas que é abusivo, desumano isso sim. só Deus sabe o que se passa nesse meio, nunca foi fácil chegar a algum lugar sem sofrer retaliação de alguma forma, portanto, não me surpreendeu nada o que foi contado aqui. Nesse contexto, até parece que para se ter sucesso só artistas passam por isso. Ei!!! no mundo real as coisas são bem parecidas, não faz diferença seja quaisquer profissão ou qualquer patamar. Portanto, que o amor sempre esteja em alta, o amor é a base de tudo, ame ao próximo, ame a si, ame, ame, ame. Obrigada PFansub por mais esse trabalho.		
410.	410_E20_C_Ind_f_s	A série se perdeu demais no caminho, falou que ia mostrar q os atores não são gays e só coloca macho se pegando no off... mas no quesito mostrar os bastidores a série foi e mostrou sem nenhum pudor, infelizmente não fez da melhor maneira pq a qualidade deixou a desejar. Agentes egoistas, atores perdidos no personagem (confundindo os sentimentos deles com os dos personagens), diretores que não querem dirigir bl, canal/emissora controlando tudo (inclusive mentindo), rivalidade de shipp , tratamento desigual para atores de nível a dos de nível b, momentos "naturais" forçados, exploração s3xual por meio de patrocínios e atores brigados fingido que se dão extremamente bem como melhores amigos... coisas que fazem muito sentido acontecerem na vida real nos bastidores, então respondendo a pergunta da gossipxoxo: sim, eu acredito que as histórias contadas aqui possam ser verdadeiras		
411.	411_E20_C_Ind_f_s	Gostei mais do 1º arco (em que o ator teve que se prostituir pra conseguir papeis nas séries Y), acho que do 2º arco em diante...deixou a desejar. MostAchi foi bem chato, queria que Achi deixasse o mundo da dramaturgia como punição pelo que fez com Fern e Most. Eu realmente gostei de mostrar um pouco o lado nefasto da indústria Y (atores, empresários, diretores, staff). Eu sou um dos poucos que não faz ship de atores fora das séries, os que fazem na minha opinião...não passam de fan-service , pra ganhar novos papeis e faturar uns trocados com marketing. E claro, não posso deixar de mencionar as "fans" malucas que perseguem os atores no mundo real.		
412.	412_E20_C_Ind_s	Que podridão, vai desde os agentes, produtores, atores, etc... Nada pode ser certo quando só se visualiza fama e dinheiro, e eu digo que aqueles que me causam mais empatia são os que realmente são gays, pq são os que mais sofrem nessa indústria , principalmente nas mãos de homofóbicos. Infelizmente para cada sonho existe um preço, uns pagam até bem caro para conseguirem ter reconhecimento. Não posso dizer que gostei ou que não gostei completamente, essa série me tirou a ilusão que eu tinha, como continuar a shipar esses casais fora dos bls? Sei que alguns até formam casais na vida real, mas vai ficar difícil acreditar.		

413.	413_E20_C_Ind	As vezes pode ocorrer pressões físicas, psicológicas, as vezes pode acontecer de rolar sentimento, e não ser reciproco, momentos tóxicos que me deixaram revoltado, mas eu acredito que deve acontecer mais coisas, não temos ideia, mas acho que a série tentou mostrar mais ou menos como funciona tudo isso		
414.	414_E20_C_Ind	Meus queridos a série para mim, não colou, eu não digo em relação a premissa, é interessante mostrar como funciona o lado nefasto da indústria , e o que fazem com muitos desses jovens, os temas são bem imersivos, acho que por conta do roteiro, os outros arcos não me agradaram muito, esperava mais, mas foi isso que entregaram, o que resta é seguir e é isso		
415.	415_E20_C_Ind	Esse discurso de "essa série mostra a realidade da indústria " não cola mais A série é ruim e acabou! Sorry por dizer a verdade		
416.	416_E20_C_Ind	Desde o início, achei esta série cruelmente real... dava até arrepios... Quanto a pergunta do final, se acredito que todas as histórias são reais, eu queria muito que não fossem, que o mundo do entretenimento fosse céu de brigadeiro por nos contar tantas histórias... mas sim, creio que muitas são verdadeiras, até porque trata-se de "serumanos" de todos os tipos, com o pacote completo: lado bonito, talentoso, criativo, glamuroso mas também o lado dark, da ganância, do poder desmedido, das mentiras e manipulações. Ótima reflexão, alguns bons atores, uma série robusta, densa, longa, mas o meu coração ficava sempre apertado quando assistia... Vocês também ficavam assim?... Esta não vai pra minha lista de "ver e rever"		
417.	417_E20_RC_Ind	Eu vejo ela por arcos como ela foi construída, mostrando a cada história com tds os lados que vc contou, mas contando com o enredo de cada trama e tbm com diligência de cada ator. Gostei do 1º acho que foi um dos mais pesados em termos de indignação, mas tbm de atuação por parte do protagonista not acho que o nome da personagem ele se garantiu muito. E o que me deixou mais relexe foi o da competição e eu me apaixonei por Kla e Peek e esse do Achi e do most fiquei muito triste pelo most, mas já sabia o Achi não prestava ainda bem ele sabia e admitiu que não prestava kkkk. Eu gostei de ter uma trans participando de um trabalho assim e que esse meio tbm pode ser aberto para eles isso eu achei legal. Minha nota 5		
418.	418_E20_RC_Ind	Um pouco de tudo, principalmente do roteiro... Eu gostei de 2 arcos, mas o resto foi confuso, chato e sem nexo Basicamente jogaram histórias da indústria + brigas + traições e no final um romance sem química alguma Com certeza deve ter gente que gostou, mas essa série não foi pra mim		
419.	419_E20_RC_Ind	Uma ou duas sim. As outras ã. Uma coisa é certa. Q essa indústria é podre. É se tudo q acontece, por trás das cortinas. Viessem a tona. Seria algo de embrulhar o estômago. Um executivo da GMMTV uns meses atrás por assédio sexual.		
420.	420_E20_RC_Ind	Com certeza eu acreditaria e acreditei.		
421.	421_E20_RC_Ind	Tem tudo para ser real pq são coisas super normais na indústria do entretenimento. Agora se essas aí são ou não, só alguém aparecendo para dizer que foi com ele kkkkk		
422.	422_E20_RC_Ind	Kkkkkk tava postando isso agora, desisti pq vc foi mais rápida. Amiga não duvido de nada nessa indústria .		
423.	423_E20_RC_Ind	É uma pressão gigante, agente acha que sabe o que se passa, mas não temos a mínima ideia de como é, estar no lugar deles, a forma de como é feito por trás de tudo		